



# 「世界330行動留学生有志の会」が東京/京都/福岡から台湾へ声援

## 【330東京青空教室】



代々木公園にて台湾に声援を送る参加者たち  
の台湾人や日本人が参加した。参加者の内には両岸サービス貿易協定の撤回を求める内容が書かれたプラカードや、今回の学生運動の象徴でもあるひまわりの花を持参している

人立ちあがろうをスローガンに、日本地区活動として東京・京都・福岡の三箇所で声援活動を開始した。

東京では、代々木公園にて青空教室の形で開催され、あいにくの暴風雨にも関わらずSNSなどネット上の呼びかけにより集められ、約500人も

東京会場では台湾人留学生や日本人大学生、在日中国人などのスピーチが行われたほか、京都会場、福岡会場、そして台湾の立法院内の学生らと中継をつなぎ声援を送り合った。また、立法院占拠の応援歌でもある、台湾インディーズロックバンド「滅火器」による楽曲「島嶼天光」を全員で歌う場面もみられるなど、声援活動は平和的、理性的なものであった。

## 【台北駐日経済文化代表処前で抗議活動】

頑張れ日本!全国行動委員会は3月26日、台湾研究フォーラム(台湾研究論壇)とともに台北駐日経済文化代表処前で抗議活動を展開した。「3.26頑張れ(加油)台湾民主運動!緊急国民行動」とするこの活動は、台湾で学生らが実力行使した「台湾立法院占拠」を支持し、馬英九政権に対する不満や占拠に対する一方的な鎮圧に抗議するためと見られる。

参加者は、「頑張れ台湾」「両岸サービス貿易協定撤回」などのプラカードや日本国旗をもって参加。日本国旗の他に台湾のシンボルカラーである緑の台湾が描かれた旗も掲げられていた。

代表処前では、台湾研究フォーラム会長の永山英樹氏や、作家の黄文雄氏、台湾



駐日経済文化代表処の前に約100人が政府に講義

独立建国聯盟日本本部の王明理委員長などが代表処の執政集団に対し、「台湾人の人権と生命、そして台湾を守ってほしい」と呼びかけ、同時に声明書の受け取りを要求した。これに対し代表処は、呼びかけ開始から約30分後に代表処門前にて代表処職員が声明書を受け取りに応じた。

## 「台湾はいま岐路に立っている」

今回の騒動について全体的な理解は、日本の報道でも、台湾の報道でも掴めないのでないか、数十万人を動員したデモとなつた今、外国人(第三者)による客観的な観察が求められているのではないか。本稿では、今回の騒動の展開の理由を確認し、今後の展開を、デモを主導している黒島青年陣線(黒島青)・デモの一般参加者/台湾社会・馬英九政権の三者の関係から考察したい。(今回、特別の言及がない限り、黒島青の動きについては黒島青幹部に近い江昺崙氏とメディア対応担当の謝邑霆氏へのインタビューによるものである)

3月18日、台湾の国会にあたる立法院で過半数を占める国民党によって、服貿協定は審議充分として委員会を通過した。これに反対した黒島青によって、立法院はその夜から現在まで占拠されるに至った。

その時点で、彼らが台湾社会に向けて発信した主張は、大きく述べると3つあり、さらにつなげられていました。

A:協定そのものに関する主張

1:今回のサービス貿易協定は不公平なものであり、中国からの実質的「移民促進」などを含む。

2:サービス貿易協定では、多くの中小企業が打撃を受けることが想定されている。

B:台湾の独立性に関する主張

1:Aの部分から発展し、服貿は台湾の主権を損害するものとなり、中国による統一への道を進むことになる。

C:行政的・民主的手段、民主的正当性に関する主張

1:今回のサービス貿易協定は不公平なものであり、中国からの実質的「移民促進」などを含む。

2:サービス貿易協定では、多くの中小企業が打撃を受けることが想定されている。

B:台湾の独立性に関する主張

1:Aの部分から発展し、服貿は台湾の主権を損害するものとなり、中国による統一への道を進むことになる。

C:行政的・民主的手段、民主的正当性に関する主張

1:今回のサービス貿易協定は不公平なものであり、中国からの実質的「移民促進」などを含む。

2:国民党の75%が求める逐条ごとの批准審議ではなく、一括りに審議を進めたい。さらに、立法院での審議を強引に打ち切り、強行採決へと踏み切った。

3:10%を下回る支持率の馬英九政権に、この様な大きな政策を進める民主的正当性はない。

特に服貿そのものについての主張の根拠は、黒島青の立場に近い学者による説明にあり、それを纏めた資料がFacebookなどで頻繁にシェアされた。しかしながら、この主張に対し

ては、今回の服貿を過度に危険視したものと言える。例えば、中国からの「移民」が増えたという話は、後日馬英九が明確に否定した。更に、去年6月に服貿協定を中国と締結する際、日本のメディア・学界などは中国側が台湾との交流を進展させるために譲歩したと考えられていた。また、「密室協議」だという批判は、一定の妥当性はある。例えば、王金平立法院長は国民党の多くが求める逐条審議を行つてしまつた。更に、立法院が開く公聴会も参加者や回数が限定されたものであった。ただ、実際服貿協定が台湾社会でそれほど注目されていなかつたことも言及しなければならない。例えば、様々な学会で「研究討論会」が行われたものの、台湾人学生の参加率はそれほど高いものではなかった。しかしながら、服貿に関する様々な「誤解」は上述のようにFacebookなどで一気に拡散し、その他の主張とあいまってデモ参加者動員に一定の役割を果たした。

3月18日から20日まで、立法院で行われていたデモ集会は大きく3つに分けられる。立法院の正門前、立法院の南側の濟南路、そして黒島青によって占拠された会議場の前の青島路である。それぞれの地点で、簡易のステージが設けられ、登壇者によるスピーチがなされた。筆者はスピーチの内容や、20-30人の参加者へインタビューから、それぞれの主張の重点が微妙に違っていることが分かった。

まず、青島路では黒島青が議場の屋上から、服貿の「不公平性」や中小企業への悪影響、立法院占拠の「正当性」を訴えた。更に注目すべきは、自由貿易そのものに対する批判も繰り広げられていたのである。青島路では、他に黒島青に近い学者やNGOによる「路上講義」も開催された。

次に、濟南路では黒島青の立法院突入で彼らの主張を聞き、賛同した学生が中心となって集会が持たれた。また、ここでは民進党の立法院委員の姿も多く見られ、特に民主的プロセスに関する批判が重点的になされた。

最後に、立法院正門前であるが、ここはいつも台湾独立派の最右翼である「公投護台湾連盟」が拠点を構えるところである。やはり、ここでは台湾の主権・独立性に関する問題が議論されていた。更には、「中華民国」は外政権だという主張もあった。

この期間で、一般的デモ参加者の最も多くの人が重視するのは、民主的なプロセスに対する批判である。このような参加者は、続々と増え続け、21日以降は立法院のブロックをデモ参加者で埋まるまでになり、場所による主張の違いが見えてきた。

それに加えて、主流メディアはデモ参加者・黒島青に批判的な報道がなされ、更にはメディア自身が騒動を起こし、それを学生が起こしたかのように報道した。これに対する批判もまた、多く聞かれるようになった。20日から21日にかけて行われた国民党寄りのTVBSによる世論調査では、48%が学生による立法院占拠を支持、40%が不支持とした。この時点での反服貿は数十万人を動員するものではなかったと言えよう。

風向きが変わるのは、23日の夜に行われた行政院占拠からである。学生を中心とする200人は非武装で、行政院に座り込んだ。しばしばデモが行われる立法院と違い、行政院周辺でのデモや集会は非合法である。その為、警察は強制排除にのりだしたのだが、それは極めて暴力的なものであった。名札や個人を特定する腕章を外した機動隊が、無抵抗のデモ参加者を警棒で殴りつけた。これが翌日台湾社会に知れ渡ると、これに対する批判が多くなされた。24日に行われたTVBSの世論調査では、行政院占拠については不支持58%、支持30%であるものの、立法院占拠を継続することに対して51%が支持、38%が不支持とし、支持が漸増したのである。更に、服貿協議撤廃することについては、支持が63%、不支持が18%とまでなった。

つまり、今回の服貿を巡る批判は、元の3つの主張に、国民党寄りのメディアへの批判、警察への批判を加えてここまで大きなものとなつたのである。

次に、今後の展開を考えるために、黒島青・デモの一般参加者/台湾社会・馬英九政権の三者の関係を考察する。まず、馬英九政権について考える。そもそも、上述の通り、服貿協定については中国側が譲歩したこと間違いない。それでも、馬英九政権がここまで法案成立を急いで背景には、今年北京で行われるAPECに自身が参加したい意図があるのだろう。その目的は、2016年で任期満了となる自身の実績づくりとともに言われる。だが、それ以外の大きな目的は、共産党政権に「中華民国」の存在を認めさせることにあるだろう。こ

れまで、「1つの中国」を巡る中台での駆け引きが常に行われてきた。共産党は「中華民国」の現存を認めていない。国民党を「中国寄り」とする見方は台湾でも日本でも強いものであるが、国民党の「親中」は「親中華民国」であつて、「親中華人民共和国」ではない。国民党も統一は望むものの、共産党が主導するものは拒否する。国民党の保守派であればあるほど、「反共産党色」はいまだに濃い。

しかし、その一方で台湾社会で馬英九政権は、やはり「媚中」であると見られる事はしばしばある。今回の騒動での「誤解」に関する説明をして、「嘘だ」「中国から指示を受けている」という批判を受けてしまう。今回、服貿協定を撤回すること以外、ほぼ全て要求を飲んだ馬英九政権側に残された選択肢は、もはや殆どなくなってしまった。

次に、デモの一般参加者/台湾社会と黒島青についての考察を試みる。それには、まず黒島青組織の成立と組織形態、意思決定プロセスを確認しなければならない。黒島青はちょうど1年前ごろ、中国寄りとされる旺旺集團に中国時報が買収されたことに対する反対デモの組織から多くのメンバーが参加したという。中心となるメンバーが、Facebookなどで友人を説いて、何度も討論を繰り返してきた。ここには、黒島青のメンバーの他、学者やNGOなども参加していた。

その後、黒島青が立法院を占拠してからは、黒島青のメンバーではなかった多くの学生が自発的にボランティアとして黒島青の運営を支え始めた。彼らは、それぞれの特技等を活かし、翻訳班・物資班・医療・救護班・メディア応対班などに分かれて活動している。また一般的デモ参加者の誘導やゴミの回収・分別作業・緊急車両の通行を助けるなど、デモの行政組織として非常に機能している。この様に高度に組織化された集団の意思決定は、「小組」と呼ばれる15-20人が担当する。このメンバーはいつも一定ではないが、中心となるメンバーは黒島青の幹部が3分の1、学者が3分の1、NGOが3分の1である。この「小組」の参加者に対して、他のメンバーやボランティア等は直接・間接に意見を伝え、意思決定プロセスに関与する。

ところで、黒島青の主流イデオロギーは、史明という人物の思想の流れからくると言われる。史明は、日本統治時代に台湾で産まれ、戦後は日本で過ごした台湾独立論者でかつ、吉田知史(Yoshida Tomofumi)

同志社大学法學研究所政治學専攻  
博士前期課程(碩士)1年次生

國立臺灣大學國家發展研究所  
交換留学生(2013.9-2014.7)

## 皆様からの 生の声

学生たちがこのまま立法院占拠を続けていては解決に向かわないだろう。どうか皆さんには冷静になっていただきたい。落ち着いて話し合い、台湾の未来を考えるべきである。

株式会社中正堂會館 社長 林雪美さん

もともと中国との問題を考えるとき、台湾では様々な意見が出てくる。「両岸サービス貿易協議」はECFAに基づいたものであり、台湾にとっては経済と貿易の挑戦のために必要なものである。今回の状況に対しては、総統府、立法院、行政院がよく話し合って意思疎通し、理性的、平和的に知恵を絞って問題点を解決していくべき。

(アジア問題懇話会・講演中のコメントより)

今回の件については、政府と学生たちの間に良い共同の認識が生まれ、国家や台湾の未来のことを考え、皆様が冷静に客観的判断をし、将来に後悔を残さぬことを希望します。

東京台湾商工会議所会長 錢妙玲さん

台湾の未来は、台湾人が決めるべきである。今後は、台湾の学生や若者達が声を上げていることが重要だ。事態が沈静化した後に何か待ち受けなのか。台湾の平和と平穏を願いながら、事態を注視していくたい。

日台若者交流会代表 安西直紀さん

「台湾の民主を守れ!」3月30日海外台湾人よ立ち上がり!は私たちの声を政府に届けるための場でもあり、私たちが理性的な患者を持つための場ともなった。皆さんにはもっと長い目で台湾の未来について考えて欲しいと思う。台湾はまだ多くの道を進んでいかなければならない。

「台湾の民主を守れ!」3月30日海外台湾人よ立ち上がり!

東京地区リーダー 何時宜さん



## 人物 インタビュー 駐・那霸弁事処蘇啓誠処長インタビュー



蘇啓誠處長

平成25年12月2日付で駐・那霸弁事処長に就任した蘇啓誠氏に抱負を聞いた。

Q:日本語との出会いは。

A:大学から。大学受験は、私たちの時代は自分の点数に見合った学科に自動的に振り分けられていきました。当時、英語を希望していましたが、たまたま私の点数が日本語学科の点数に合致しました。入学した1975年は、台湾と日本が国交断絶後、3年目ということでお気分としては英語を勉強したかったですね。

Q:大学で学んだこと。

A:大学2年生の時に交流協定を結んでいる

な教授と出会い、大きな影響を受けました。

Q:日本の大学院に留学した経緯は。

A:最初は私立中国文化大学大学院に進学しました。当時、東吳大学には大学院はありませんでした。大学院は日本の総合百貨店のように政治、経済、文化なども好きなように勉強できました。10人合格しましたが競争率は高かったと思います。81年に大学院を卒業し、兵役について83年に除隊。日本第一製薬の台湾における子会社に就職しました。その後、東吳大学と明志工業専門学校で非常勤講師を務めました。1985年には交流協会の

奨学生として日本の大阪大学大学院に留学しました。日本は初めてで、忘れもしない4月2日、同期全員で東京に行きそこからそれぞれ留学先に分かれましたが、新幹線から外の景色を眺めながら台湾より進んでいるなという印象を持ちましたね。

Q:外交部に入った経緯。

A:88年に大阪大学大学院を卒業した後、駐大阪弁事処の現地採用に応募して合格しました。国家公務員の資格はありませんからキャリアへの道は閉ざされています。ただ、周囲の人たちを見ていて私も外交官になれるかなと、独学で勉強し、受験しました。京都大学(博士課程)に留学していた家内からは無理だとと言われましたが、その通りで1年目は失敗し、2年目にやっと合格しました。年齢制限ぎりぎりの34歳の時です。

Q:東京の代表処勤務が2回あるが。

A:合わせて10年と1ヶ月です。1回目は95年1月から2001年1月まで、2回目は2007年7月から2011年8月まで。1回目は国会議員や地方議員などのアテンドを中心とした政務の仕事でした。2回目は馬英九現統統が選舉前に東京を訪問した際に通訳などを務めました。2008年、政権交代後、馮錦台表が就任し、秘書として仕えました。

Q:那霸弁事処長就任したが日本の印象は。

A:日本と台湾は本当に近くて親しい間柄だと思います。与那国島から110kmです。3.11以後、海部俊樹元総理大臣秘書官松本或彦氏の企画による与那国島～台湾110kmリレー泳断は台湾でも大きく取り上げられました。天気がいい日は台湾が見えます。那霸は台湾北部と同じ亜熱帯気候で本土では見られない植物や食べ物がたくさんあります。バナナ、ドラゴンフルーツ、荔枝、マンゴーなど。国民性も沖縄は台湾と似ており、非常にフレンドリー。初対面でも古い友人のように付き合ってくれます。お酒も好きですし(笑)

Q:尖閣問題や漁業協定問題などについて。

A:数年前、台湾から日本の海上保安庁にあたる役所から1人、派遣されてきました。漁業問題などに対応するためです。去年の4月に長年の懸案事項だった漁業協定が締結されました。沖縄の一部の漁民から不満の声も出て、これまで両国の漁民同士が3回で話し合いをし、操業ルールに関する合意を得ましたので、これから実施の運びとなります。うまく行くことを願っています。

蔡茂豐先生と拓大の研修生  
(今は日台北支店長)

**プロフィール**  
蘇啓誠(そ けいせい) 出生: 1957年8月1日生まれ。嘉義県出身。1979年6月、私立東吳大学日本語学科卒業。1981年6月、私立中国文化大学大学院日本文学専攻修士号取得。1988年4月、国立大阪大学大学院日本文学専攻修士号取得。1991年1月、外交部に入る。以降、台北駐日經濟文化代表處、亞東關係協會、那霸弁事處での勤務を経て、2013年12月、駐・那霸弁事處長に就任。

## 東京台湾の会が勉強会開催



喜久四郎会長

東京台湾の会は3月13日、都内で勉強会・親睦会を開催した。勉強会は、喜久四郎会長が保有する映像資料を鑑賞しながら同会長より統治時代の台湾の様子を解説してもらっている。

第一部の勉強会は、進行役の喜田修副会長が東日本大震災の犠牲者を悼み、全員で黙祷を行った。次いで喜久会長が開会挨拶を行い、「昔から8ミリ映像の撮影や映像収集に興味があった」と話し「今回披露するフィルムは昭和14年当時の台湾の様子を撮つたもので、統治時代の日本人と台湾人の様子がよくわかる」と説明した。三宅教雄顧問によ

る喜久会長のプロフィール(喜久会長は、台湾原住民地区的警察官の5男として、1925年<大正14年2月>に生まれた)紹介の後、上映が行われた。映画は台湾の街並みやイベントなどを台北を起点に、台湾全土に渡って紹介したもので、なかでもタイヤ族の男女の踊りが印象的だった。また、日本人と台湾人が仲良く暮らす様子も描かれていた。「オマケ」に今、台湾で大ヒット中の映画「KANO」(嘉義農林学校)を扱った古いドキュメンタリー映像も流れ、参加者は熱心に見入っていた。

第二部の懇親会の進行は松澤寛文理事長。呉正男監事の開会挨拶の後、台湾協会の根井利理事長が来賓として、台湾協会と東京台湾の会の関係や事業内容を紹介した。続いて台湾協会齋藤毅前理事長は「この2月台湾の大武山(3090m)登山に挑戦し、3000m地点に建立されている高砂義勇隊の顕彰碑にお参りしてきた」と報告した。開宴の挨拶は三宅教雄顧問。挨拶に高座日台の会の野口毅名誉会長、同佐野た香会長が立った。閉会の辞はいつも通り中島欽一元理事だった。

## 日本台湾福禄壽會の例会・親睦会が開催



日本台湾福禄壽會(林丕繼会長)は3月9日、例会・親睦会を池袋・東明飯店で開催した。20人を超える会員が集った。昨年10月16日の臨時理監事會で会の名称が日本福禄壽會から現行の名称に変更後の初会合だった。

林会長は、日本の平安時代に書かれたという詩文を紹介しながら「世の中の道は風と霜ばかりで厳しいが大切なのは自分の心をどう

磨くかである。世の中は白が黒になったり、貧乏人は有罪、お金持ちは無罪になるなど理不尽がまかり通るが、正しい道をどう歩くかが大事だ」と話す。「(老人は)毎日を楽しい心で笑って過ごしましょう」と挨拶した。また、いつも東明飯店の料理長と打合せしながら参加者の(台湾)の出身地の自

年を迎えると付き合いが減りますし、寂しくなったり、孤独にならないように2カ月に1回程度の開催です。なるべく若い方に加入してもらって、この会をどうやって盛り立てていくか一緒に考えていきたいですね。会を支えるのは僕らの義務だと思っています」と述べた。

後半には集合写真の撮影や日本の軍歌や歌謡曲を合唱する場面もあった。歴史の生き証人が集う同会は、かつての「台湾統治時代」を経験している希少な人々から構成されている。



林丕繼会長

## 日台若者交流大会で一般社団法人化を示唆



大会の集合写真。震災後の台湾への感謝を伝えるために沢山の若者が集まつた

日台若者交流会(李登輝名誉会長、安西直紀代表)は2月22日、公益財團法人交流協会台北事務所文化ホールで開いた「東日本大震災から3年、感謝台湾!~日台若者交流大会2014~」で、会の一般社団法人化を示唆した。事実上4回目となった今大会の参加

者は、日台合わせて約80人。会のさらなる活発・活性化を目的に法人化を目指すものと見られる。現在の参加者は、学生と起業家が多くを占めている。

挨拶で安西代表は「東日本大震災から間もなく3年が経つ。あの時の台湾からの200億円を越える支援金のエピソードを忘れない。

それは、単に金銭の大小の問題ではなく、海を越え国境を越えた人同士の心と心が繋がるような思いに触れることが出来たからです。我々のスローガンは『超越国境』。日本と台湾は特別な関係だからです」とし、さらに「今年は会を日台双方で社団法人化したいと考えています。日台から多くの参加を期待しています。年齢は問いません。気持ちがなければどんなでも歓迎します」と、一般社団法人化の考えを示した。

この後、亜東関係協会秘書長の羅坤燦氏、公益財團法人交流協会台北事務所の総務室長兼経済室主任の小松庸人氏が震災後の日台のエピソードを交えながらスピーチを行い、台湾高座会總会長の李雪峰氏が乾杯の発声を行った。さらに、台湾日本人会及び台北市日本工商会事務局総幹事の山本幸男氏、株式会社フジテレビジョン国際部の吉川宏氏らがスピーチを行った。

大会では東日本大震災の被災地である宮城県山元町で行われている「黄色いハンカチプロジェクト」のブースが設営され、3月11日に山元町で掲げられる黄色いハンカチに台湾の人々も激励のメッセージを書き込んだ。

このほか、安西代表は李登輝名誉会長と懇談し、さらに次期台北市長選の有力候補者の柯文哲氏とも会談するなど、有意義な訪台だった。

なお今大会は、主催が日台若者交流会で協力は公益財團法人交流協会台北事務所および鶴田に奨学基金ビヨンドXプロジェクトだった。

## 簡単で効率のよい経理を支援します



## 大塚会計事務所

起業された方や、J-SaaS(サース)やパソコンで会計を始めるという方へ、毎日の経理処理や経理作業を簡単に効率よく進められるやり方をご支援いたします。

お気軽にご相談下さい  
TEL: 03-3985-5730  
FAX: 03-3985-5731

★山手線新大久保駅2分 ★総武線大久保駅1分

## 臺南旅行社

東京都知事登録旅行業第3-4417號(社) 全國旅行業協会正會員

台北 ¥27,000(税別) 北京 ¥30,000(税別) 上海 ¥35,000(税別)

大連 ¥32,000(税別) 韓國 ¥27,000(税別) 越南 ¥32,000(税別)

香港 ¥30,000(税別) 曼谷 ¥32,000(税別) 新加坡 ¥32,000(税別)

●代辦中國、東南亞諸國簽證 ●世界各地便宜機票、酒店及團體旅遊

●來日團體的酒店、派車、導遊 ●電腦訂位、迅速、確實

※銀行匯款口座  
三菱東京UFJ銀行練馬駅前支店  
(普)3678888 (名義)嘉南觀光(株)

營業時間: 週一～五 9:30～18:30 · 週六 9:30～13:00

TEL : 03-3366-3988 FAX : 03-3366-2989

地址: 〒169-0073新宿区百人町2-20-1第二岡田屋ビル401

## 求人情報

### 第一商業銀行徵求菁英

●工作内容: 一般銀行業務

●招募條件: 1. 大學商學科系畢業 (懂中、日文, 基本的PC操作)

2. 日本國籍者、或擁有居留權 / 永住者

●應徵方法: 請郵寄附有照片之履歷表至本行

●交 通: 【JR線】 東京車站丸之内北口 5分

【地下鐵】 千代田線, 半藏門線, 東西線, 丸之内線, 都營三田線

●地 址: 從大手町車站走路至 A5 或是 B2a 出口約 1 分鐘

〒100-0004 東京都千代田区大手町 2-1-1

大手町野村ビル 23 階

第一商業銀行東京分行

## 求人情報

【職 種】事務

【仕事内容】事務全般(国際貿易知識必要、通関業務経験者、中国語ができる方優先)

【雇用形態】アルバイト(アルバイトから正社員への転換可)

【時 間】10:00～18:00

【休 み】土日、祝日

【給 料】時給 @1000円(試用期間3ヶ月)

【勤 务 先】〒107-0062 東京都港区南青山3丁目1番7号 青山コンパルビル3F

【選考方法】書類審査、個別面接

履歴書、職歴書を弊社の総務部人事担当 渡辺宛に郵送

モニユエルジャパン WEB: http://www.smile-mon.jp

〒107-0062 東京都港区南青山3丁目1番7号 青山コンパルビル3F

電話: 03-6804-2430 担当: 渡辺 和歌子

# 「FOODEX JAPAN 2014」が盛大に開催



台湾美女とキャラクターも加り開幕式典は鮮やかに彩られた

アジア最大級の食品・飲料専門展示会「FOODEX JAPAN 2014」(第39回国際食品・飲料展)が3月4日から7日まで、千葉・幕張メッセで盛大に開催された。4日間の期間中73000人の来場者で盛況だった。

毎年ビジネス拡大の絶好の場として内外から高い評価を受けていた同展は、昨年比で海外からの出展数が2割程度増加。台湾パビリオンは、海外出展78カ国の中でも4番目に広いスペースだった。

台湾企業は全120のブースに分けて展示された。台湾フルーツはもちろん、安全・健康・便利を追求した台湾各地の名産品が勢ぞろいしていた。初日の4日には、TAITRA副秘書長葉明水氏や台北駐日經濟文化代表處副代表徐瑞湖氏など首脳陣らとともに開幕式典も行われた。

式典の挨拶で葉明水氏は「今年最も力を入れているのは台湾の海洋深層水だ。海洋深層水を作るのは日本、アメリカ、そして台湾くらいだと思う。是非日本の皆様にご覧頂きたい。また、日本と台湾の貿易がより一

層活発になることを心より祈っている。そのためには我々台湾貿易センターの方でも全力でサポートしていきたい」と述べた。

その後、葉明水氏は各ブースを回り、台湾の名産品を堪能。なかでも、今回初出展で弾力のある歯ごたえが自慢の「南橋刀削麺の牛肉麺」や高雄市阿蓮区農会の「ドライなつめ」に注目していた。そのなつめは、来年には日本への輸入が可能になるという。今後の日台間における貿易のさらなる活発化にも期待していた。



牛肉麺を堪能するTAITRA副秘書長葉明水氏

## 広島から台湾へ~「オタフクソース」の展開

広島発「お好み焼+お好みソース」の積極的な海外展開をしている「オタフクソース」の現場統括者で国際事業本部海外営業部の宮田裕也部長に聞いた。

Q:台湾での「現場の様子」は

A:井上貴博「現在、輸出している日本生産品は、出張して定期的に現地で営業活動しています。台湾進出した理由は、台湾が『親日国家』であり、日本文化の普及も見受けられ、食文化も似ていることがきっかけです。数年前から外食(レストラン等)、中食(コンビニエンスストア惣菜等)を中心に、お好み焼など日本メニューの提案営業を行ってきました。現在は内食(家庭内調理)市場にもアプローチを掛けており、順調な進捗状況です。台湾で多くの料理屋が「オタフクソース」を使用し、台湾の一般家庭への浸透度も高い。積極的に現地に赴く宮田部長をはじめとする海外チーム…。堅調な展開を見

せているが、台湾での展開初期段階ではハードルに遭遇したと言う。「お好み焼(大阪焼)メニューの認知、ソースの認知は日本に比べ低く、一からメニューや食文化の普及を行わなければいけないことがありました。それでも、日本のスタンダードを提案しながら、現地の味、価格、調理環境等に合せた独自の内容を培いました。関わる営業、スタッフ等の人財も『グローバル化』していく最初のエリアとして親日の台湾は有意義でした」。

Q:台湾各地に精力的に足を運ぶ現況と A:「今後の展開」は  
A:井上貴博「台湾では、現在の活動を継続的に展開していく予定で『内食市場』にも更に



台湾の台所にも根付くか

挑戦していきます。広島から台湾へ…、グローバル展開をモットーに掲げる「オタフクソース」。日本の「ソース」は「お好み焼」という日本の食文化とともに、台湾にしっかりと根付かせる活動に惜しみない努力を重ねています。

## 台湾2.28時局講演会が開催



台湾独立建国聯盟日本本部王明理委員長

台湾独立建国聯盟日本本部主催の台湾2.28時局講演会が3月2日、都内ホテルで開催された。後援は在日台湾同郷会、在日台湾婦女会、メルマガ「台湾の声」、日本台湾医師連合、日本李登輝友の会など全11団体。会場は満席だった。

冒頭、参加者全員による黙祷が行われ、次いで台湾独立建国聯盟日本本部王明理委員長は、2.28に毎年講演会を実施してきた背景について、台湾人の眞の独立国家がまだできていないこと、歴史から学んで将来を展望する必要があることを挙げ、「1947年2月28日の中国国民党政権による大弾圧、その後の38年間に及ぶ戒厳令下における白色テロの恐怖を振り返った」「1945年の敗戦により、台湾から日本軍が去った後、中国・国民党軍がやってきて台湾を植民地にしてしまった。その後、(国民党軍が)1949年に毛沢東に敗れて台湾に全面逃亡して以来、1987年の戒厳令解除まで続いた台湾人への迫害や弾圧を白色テロといいますが、この言葉はフランス革命時に生まれたもの



蔡焜霖氏

で、政府による市民に対する恐怖政治を指します。今日はこうしたなかで苦労された蔡焜霖先生がお越です。減多に聞けない貴重な話を聞かせていただきたいと思います」(王委員長)と挨拶した。

続いて、2.28事件を知り、いてもたってもいられず作ったという「交響詩228」の作曲家、山口大学河津清名教授が挨拶した。

講演(講師)は、知日派で司馬遼太郎の紀行文集『街道をゆく-台湾紀行』で案内役を務めた著名人、蔡焜霖氏の弟、蔡焜霖氏だった。蔡氏が登壇すると満席の会場から大きな拍手が起きた。蔡氏は「台湾の白色テロ1950年代-その実情と現代における意義」と題し、時にジョークを交えながらその苦難の生涯を披露した。1950年9月、その2年前、高中2年(17歳)の時に参加した「読書会」を理由に逮捕され、数ヵ所の拘置所をたらいまわしにされたあげく、懲役10年の刑に服すこと。9年以上入獄した「火燒島(緑島)」での体験談は、「白色テロ」の理不尽さを強烈に印象づけた。また、刑を終えた後の進学や就職



金美齡さん

での不当な差別にもかかわらず、事業で成功し、もしくは組織で評価を獲得していく蔡氏の不屈の精神に参加者は驚嘆させられていた。

質疑応答後、金美齡さん(評論家)が登壇した。金さんは、60年安保で知られる岸信介元総理大臣と蒋介石元総統との外交裏話を披露し、台湾独立のチャンスは蒋介石元総統によって葬られたといったエピソードを交えながら「日本人の皆さん、2.28の集会をはじめてからこれまで少しずつ努力を続けてきました。私たちは、日本にとって台湾はとても大切な国だということを(申し上げてきました)、日本人が目覚めてくれるのを待ち続けてきました。今後も待ち続けたいと思います。幸い、日本は安倍政権になりましたので期待しております。次の台湾総統選では「日本人もこの選挙を応援しているよ」というメッセージを是非とも届けて欲しいと思います」と結んだ。

閉会の挨拶は、黃文雄前台湾独立建国聯盟日本本部委員長だった。

## ～九州と台湾間の増便で利便性に加速～

中華航空はこのほど、九州地区の運航增强を図るために定期便の増便を3月31日から実施している。宮崎～台北便をこれまでの週2から週3便に増便する。このほか、鹿児島～台北線の週4便と宮崎線の増便により、「南九州から毎日台北に飛んでいる」状態となる。中華航空・九州山口地区支店の曾煜屏支店長は「この数年で『南九州を観光したい』という台湾人のお客様の要望や台湾へ

商用で行く九州の方も増えている。旅客の需要に対応するための施策」としている。さらに、九州地区では福岡～台北便も1日2便の運航となってしまっており、九州と台湾を結ぶ空の便はさらに拡充した格好だ。

台北駐福岡経済文化弁事處の戎義俊處長は、「今回の宮崎便の増便で、九州と台湾を結ぶ航空便の利便性はさらに高まった。台湾の多くの人に南九州の魅力を伝えることが

できれば」としている。また、曾支店長は「台湾から南九州への観光客は急激に増えている。鹿児島は台湾でもかつて流行した大河ドラマ『篤姫』の舞台となった由緒ある場所。さらには宮崎は台湾の人々にとって『新開拓』の意味合いが強い。この増便を機に、多くの台湾人に九州の魅力を知ってもらえば」と期待を寄せている。

## 玩具市場の支援策で育児市場総合セミナーが開催



陳英顥所長が「台湾経済及び医療市場の現状について」と題した解説を行った

4歳)が1300万人、同年の市場生産額が3200億元、子供一人当たり年平均消費額が20000元である、としている。「実は台湾では中国大陆で作った玩具が80%の市場占有率に対し台湾から中国へは1%程度しか輸出していない。中国の百貨店をリサーチすると高価な玩具がたくさんあります。私たち、日本と台湾のメーカーが中国進出しやすいやうサポートするのが大切な任務です」(黄獻平博士)と、市場拡大が期待できる中国市場向けへの支援策を講じる構え。

このほか講演では、台湾を中心に中国、日本市場での玩具の商品検査(品質・安全保証)の現況報告もあった。(中国=3C、日本=SSTマーク)。また黄博士は「私の所属する(財)台湾玩具&児童用品研究開発センターは、3CやSSTの認証取得に向けて努力を積み重ねています」と話していた。



TAITRA東京事務所陳英顥所長



財団法人台湾玩具&児童用品研究開発センターの黄獻平ジェネラルマネージャー(博士)

## 台湾スマート・グリッド産業フォーラム2014が開催

台湾経済部国際貿易局は2月27日、東京ビッグサイトで「台湾スマート・グリッド産業フォーラム2014」を開催した。第4回国際スマートグリッドEXPOの期間中に併設して開かれたもの。

台湾政府はこれまで、省エネ環境推進のためAMI(知能型電気メーターシステム=アドバンスド・メータリング・インフラ)のプロモーションに尽力し、近年、発電から送配電に至る過程においてもスマートグリッド関連設備の普及を進めている。現状、各国で実用化に向けた実証実験が行われており、日本では、関西電力、東京電力に続き、中部電力がスマートメーターの導入を決定している。さらに東芝や日立製作所など各社の動きも活発化している事などもフォーラム開催の背景にある。

今回のフォーラムでは、台湾スマートグリッド産業協会の林法正理事長(テーマ「台湾におけるスマートグリッドの発展」)、大同公司新スマートグリッド事業部林常平本部長(テーマ「台湾におけるAMIの現状と発展」)、中興電工機械股份有限公司マーケティング部陳崇賢部長(テーマ「マイクログリッドがもたらすビジネスチャンス」)が講演を行った。

台湾貿易センターの陳英顥東京事務所長は、フォーラムの開催に当たり「日本も台湾もエネルギー産業を育てようとしていますが、台湾の場合、実用化のスピード、つまり商品化が早い」ということはここにビジネスチャンスがあるということです。そのチャンスに当たって台湾の専門家をお呼びし、セミナーを開催したことです。台湾にはたくさんの関連部品企業もありますからね」と話していた。

一方、第4回国際スマートグリッドEXPOに台湾企業からの出展も多くみられた。その中の長園科技實業股份有限公司は、リチウムイオン電池の材料を製造・販売す

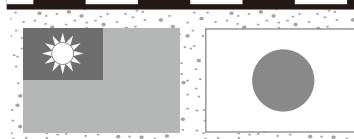
るメーカー。鉄系のリチウムイオン電池は、リン酸鉄を使うものと酸化鉄を使うものがあるが、同社は台湾にしかない酸化鉄の材料を扱う。「同社は特許をもっています。材料面から安全性にも優れています。用途のひとつとして今回、展示している非常用電源があります。これはソーラーパネルも装備し発電ができる優れものです。私は日本の代理店ですが、より販売網を拡大すべく出展しました。1日、100社の来訪が欲しい」(株式会社豊通マシナリー産業機械部東京機械グループ産業機械チーム課長代理多田裕樹さん)。さらに、大同股份有限公司の陳杰克さんは、「すでに日本の大手メーカーと提携していますが、今回初めて出展したのは台湾の現状を知りたいとの考え方から。台湾では弊社は台湾電力と取引があり、AMIシステムは、設置完了済です。日本では、関西電力、東京電力と商談ができたからと思っていました。強みはカスタマイズの能力です。また、今回出展している海外企業にも興味があります」と話していた。

※スマートグリッド(smart grid)とは、従来のアナログ式電力量計と異なり、電力をデジタルで計測してメーター内に通信機能を持たせた次世代電力量計の総称。スマートメーター(Smart Meter)を利用し、通信・制御機能を付加した電力網のことでアメリカの電力事業者が考案した。メリットとして、停電防止や送電調整のほか、様々な電力契約の実現や人件費削減等が挙げられる。



大同股份有限公司の陳杰克さん(右)  
范維仁さん(左)





# 台日同名駅観光プロモーションキックオフ!

台湾観光局主催の「台日同名駅観光プロモーション」発表会・懇親会が3月10日、帝国ホテルで開催され、報道及び台湾観光関係者など150人が集まった。主催・共催・後援者など全6団体の代表が登壇するなか「台日同名駅観光プロモーションは日本と台湾にある同じ名前の駅をヒントに、日本と台湾における観光相互交流の活性化を目指すことを目的として企画準備をして参りました」と司会者の説明によって発表会が始まった。なお登壇者は、台湾観光局張錫聰副局長、台北駐日経済文化代表處沈斯淳代表、台湾鉄路管理局鹿潔身副局長、一般社団法人日本旅行業協会中村達朗理事長、公益社団法人日本観光振興協会見並陽一理事長、台湾観光協会東京事務所江清明所長だった。

冒頭挨拶した台湾観光局張錫聰副局長は、「昨年5月の『台北101』と『東京スカイツリー』とのランドマーク友好関係締結、昨年8月の台湾『松山駅』とJR四国『松山駅』の友好駅協定の締結、今年2月の玉山と富士山との間の友好山協定締結などを例に挙げて、台湾と日本の緊密な交流を喜びながら『今回、新たに台日同名32駅観光プロモーションを共に発表することができて嬉しいです。世界では違う国で同じ駅名をみかけることは多くありません。日本と台湾で32の同名駅が存在することは世界で唯一と聞いて驚きではありません』と力を込め、日台のさらなる交流促進を祈念した。

駐日・代表处沈斯淳代表は、昨

年の台日往来人数は365万

人に達し、近い将来400

万人突破が期待され

ると、また、昨年の

『宝塚歌劇団台

北公演』『三

重県での

西日本・代表处沈斯淳代表は、昨

年の台日往来人数は365万

人に達し、近い将来400

万人突破が期待され

ると、また、昨年の

『宝塚歌劇団台

北公演』『三

重県での

台湾を憶う日本人④

文:林 雅行(映画監督)

## 毎朝揚げる油條——珍眠の長清雅雄さん

松戸と野田をつなぐ流山街道。キッコーマンで有名な醤油の街、野田市の中心街を抜けると古くからの農家が広がる。中国庶民料理「珍眠」は、流山街道沿いにある。店はテーブルとカウンター、座敷があつて80人が入ることができます。料理長の長清雅雄さんは、店の裏に家がある。1953年にここで生まれた。

長清家は400年続いていて雅雄さんは18歳~19代だといふ。両親は農業を営んでいた。18歳で高校を卒業した後、東京、神戸、大阪の中华料理店で腕を磨き、29歳で珍眠を開店した。1982年8月のことであった。

店の中には台湾觀光協会のポスターや台湾の各所の写真が飾ってあり、レジの横にはパンフ「台湾まるごとガイド」「台湾觀光月刊」がある。「ご自由にお持ち下さい」。

厨房は長清さんと息子さんが切り盛りし、レジはお母さん。常連客が親しく声をかけていく。プロアーチは福島県白河出身の妻と女性2人。そこでなぜ台湾?

それは10年前のこと。近所に台湾人女性と結婚している人がいて、彼女が里帰りする時に台湾を案内してもらったのがきっかけだった。その女性が九份の近くに実家があり、台北市や九份、金瓜石などを案内してもらつたといふ。「金瓜石を海岸に下つて、海岸沿いを基隆に向かっていくと、幼い時に見た日本の風景が残っていた。それが印象的」(長清さん)。そして、台湾の味。「焼餅油條が気に入つた」。いわゆる台湾風揚げパンである。

珍眠のカウンターには油條が「台湾揚げまん」と書かれて売られている。自家製である。「毎日揚げます。私の母は毎朝2つ食べる。近所には台湾人やアジア系の人人がいて口コミで買いくる——人気の一品だ。

10年前の初台湾以来、年2回は台湾にかけ食材を探すという。「せっかく行くのだから、行く度に何か発見がない」という長清さん。私もまったく同感!有名な屋台料理店に足を運んで食べて考える。日本でも同じで、時

間を使って都内の台湾料理店を訪れて味見する。長清さんの食へのこだわりである。それだけではない。日本でも話題になりヒットした『悲情城市』について「時代背景や中身を理解できるまで何度も観た。台湾に行つた時、二二八記念館にも行った。すごく好奇心旺盛だ。

こういう人と話をしていると実際に楽しい。気分は青春(!!)。何を隠そう、私は長清さんと同じ歳。まわりは定年、再雇用で、現役引退も多く、のんびり年金生活、余生消費の日々になつてしまつて、前向きの話にならないことがある。自分で商売をしているとそうはいかない。共感します、長清さん。

話が横道にそれたような気がするので、元に戻すと、野田市は年1回、産業祭が催されていて、そこで珍眠は「台湾ブース」を出す。

台湾の揚げパン、焼きビーフン、胡椒餅の実演をするのだといふ。胡椒餅——大好物。胡椒をたっぷりきかせた赤身の豚肉とネギを包んだ生地を釜にはり付け焼き金焼きパンだ。

長清さんは台湾北部の淡水や烏来には行ったが、瑞芳の街は歩いたことがないといふ。「どんな所ですか?」ときかれた。九份、金瓜石に向かう時、台北から鉄道で瑞芳駅で降り、バスで山間を走る。「瑞芳の駅の正面に、大きな市場・食堂街があります」と私は答えたが、言い忘れていたことが。入つてすぐ左側に胡椒餅の店があつて、私はここで初めて食べたのを超えていたかも。



毎朝揚げる揚げパンと長清さん



ホカホカの台湾おこわ

い美味しい鳥料理がありますよ」「どこですか? 行つてみます」。会話をしていて我が心はいつしか金瓜石の店へ。

長清さんが「台湾おこわ」「ごま涼麺」「焼き餃子」を作ってくれた。満腹! 滿足! 台湾で食べたのを超えていたかも。

**珍眠**  
千葉県野田市谷津849  
047-124-6745

『これぞ本場の台湾ライフ』(21)

作家 亜洲奈みづほ

## 「学びの庭はゆったりと、亞熱帯のキャンパス・ライフ」

朝の公園通りぬけ、あらためて語学留学先の大学へ。そんな留学&取材生活の日々。「早(ツアオ)/お早う)!」こうして今日も、1日が始まる。

あたりまえのことながら、クラスメイトも全員、私のような留学生である。韓国人、フィリピン人、インドネシア人。外国人が片言の日本語を話すならいざしらず、片言の台湾国語を話すとは。ややこしい。自分のことを棚にあげて、始めは不思議で、ならなかつた。なかには華僑の者もあり、「なぜ、学ぶことにしましたか?」という問い合わせに、「だって華人ですもの」これにまさる動機はない。世界人口の5人に1人は話すという言語のもとに、こうして集つた仲間たち。

ガラス張りの教室に、ホワイトボードとマイクの教壇。椅子を並べての授業は、常に台湾国語を聞きつけ、話しつづける実践練習の場だ。欧米式の開かれた教授法で、教科書を読み進めるというよりも、絵カードや映像を用いて、生徒を飽きさせることがない。時には果物の中国語名を覚えるために、1人1個ずつ实物を持参して、授業中に果実を分かちあつたり。聞きとり練習のために、フルーツバスケットなどのゲームをおこなつたり。先生はこの道16年のベテランだが、はじける活気は、いかにも台湾「小姐(おじょうさん)」だ。気の利いた会話で生徒達をリードする。男子生徒のからかいもソツなくかわし、授業

から落ちこぼれがちな私にもフォローを忘れない。「あなたはどう思う?」突然に話を振られて、私は、とまどうことしばしばなのだが。

それでも台湾国語とは、瞬発力である。ほんのひと息の間に、漢字の造形と意味と・発音・イントネーションという



陽光さしこむ大学の教室

4つもの要素を含む。しかもそれを区切りながら話すわけではない。1文字1文字が、途切れなく連續するのだから、考える間もなく、ほとんどテレパシーの世界だ。おかげで私は日本での学习も含めて8年間も学びながら、いまだに初級へ中級のレベルであった。

外国语を話すと人格のチャンネルも変わるというが、この言語を用いれば、思考も簡潔になるのかもしれない。ただしこれは氣質によるものか、中国大陆に比べると台湾の言葉は「たぶん」「少々」と言った、婉曲表現が、より多く使われるようと思われる。教科書の内容について、中国大陆では「孫文先生について」「魯迅の文章表記」など、たいそう面目な話題であるのに対して、台湾ではもちろん「気候・地理」「スポーツ」「学生生活」といった、オーソ

ドックスなテーマが中心であるものの、時おり例文のなかには、「あの女の子ってイカスよね。足は長いし、笑顔が魅力的だし」と、きわめて実用価値の高いものが混じつていていた。

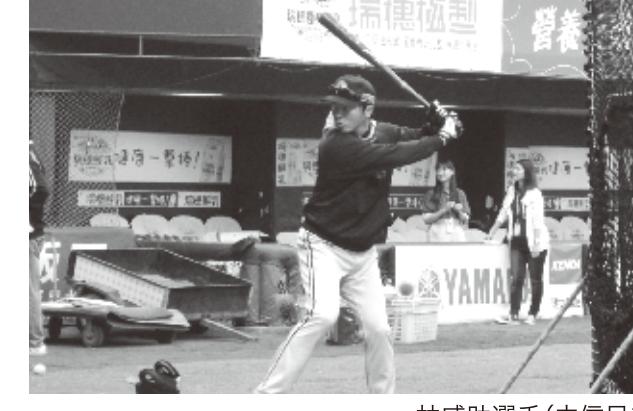
中国語学習と言えば、日本では、とかく

## 台湾のラジオにも出演して… トーク番組における「公共性」とは

最近はラジオの活動に関わることが多い。以前はテレビ中心だったので、ベクトルが変化したようにも思えるが「言葉を使って表現する」ということで大筋に相違はない。台湾では「飛碟FM」で謝哲青先生の番組や、「綠色和平電台」の番組に出演させていただいた。一方、日本ではアジアの文化や音楽を紹介するFM番組にパーソナリティやディレクターとして、或いは、AMにコメンテーターとして出演させていただき、日台で「ラジオ」との関わりを持つ。

パーソナリティを担当してしばらくの時間が経つが、やはり学ぶことや再発見することが多い。「パーソナリティという職業は『話しそう』『おしゃべりが大好き』というレベルでは成り立たない」ということもその一つ。放送でゲストやアシスタントに話をして聞かしながらも、常に「不特定多数のリスナー」に聞かせている」という目線を持てるかどうかが肝心。話を進めていくにあたって、「客観性」を意識しながら番組をコントロールしていく。司会者は「自分が聞きたいこと」よりも「多くの人が聞きたいであろうことを推測する力」の方が必要である。客観性を持つ目が欠如すると「話が内輪」になってしまい、不特定多数の人が聞いて「分から

## 中信兄弟エレファンツに新加入した林威助選手、故郷・台湾で大活躍!



弟は周思齊、彭政閔らとともに台湾製の打線がパワーアップ、王勝偉選手の機動力も含め攻撃力が大幅に強化された。オープン戦では主に6番を打つおり、「打点を稼ぐバッター」としての期待も高まる。林選手は台湾球界入りの際、背番号を何番にするか、注目が集まっていた。阪神時代の

昨年まで日本の阪神タイガースで活躍した台湾出身の林威助選手が、今年、台湾の中信兄弟エレファンツに加入。故郷の台湾で、主軸打者として活躍している。球団との契約が成立した際、林選手は「自分の持っている全力を尽くしたい」と抱負を語ったが、ファンの期待通りの活躍を残している。

台湾プロ野球公式雑誌「職業棒球(ProfessionalBaseball)」では、3月号(第384期)で、林選手の特集記事が組まれた。生い立ちから、日本留学当初の苦労、台湾プロ野球入りしてからの心情など、様々なことが林選手のコメントとともに記載されている。

その林選手を、台湾で放送のテレビ番組「大口吃遍台湾」の日本人司会者・阿松(松田直弥)氏が訪問。「多くのファンが林選手の活躍を期待しています。怪我をしないように、かつ、全力を出し切って頑張ってください」と激励した。林選手は「お嬉しいだいありがとうございます。また試合に来てください」と訪問に感謝を述べた。林威助選手の加入で、中信兄弟



野球ファンの期待を背負う林選手

実例で説明する労務トラブル110番(最終回)

## 契約社員も雇用契約書が必要ですか??

### 1.今回の課題

電気機器メーカーA社では、業績の悪化にともない、契約社員やアルバイトなど有期契約社員の雇用を見直すと考えています。契約期間が終了するタイミングで、更新をしないようにしていいのですが。労働問題に発展したらどうなってしまうのでしょうか?

### 2.経過報告

このような「雇止め」に関して、過去の最高裁判例により、一定の場合に雇止めを認めず、有期労働契約が締結または更新されたも

のとみなす判例法理が確立しています。

つまり、有期契約社員として雇用しているつもりでも、無期社員と看做し、雇止めが解雇の濫用とされてしまうケースが増えています。

そこで、

①対象契約社員の従事する業務の永続性や臨時性は?

②更新回数、継続雇用期間はどのくらいか。

③正社員と比較して権限、責任は同一と考えられるか。

④契約更新手続きの実施(毎回更新手続きを厳格に行つているか)

### ⑤契約における更新条件の合意内容

⑥使用者による契約更新を期待させる言動の有無、無期雇用のような発言はなかったか。

⑦同様の立場にある者の雇止めの実績

以上の①~⑦を総合的に勘案して、雇止めの妥当性を検討します。

### 3.今回の課題と対策のポイント

今回、契約期間が満了するCさんが従事している業務は、さほど熟練を要しない作業であること、今までの雇用契約は6回更新されていたが、契約期間1ヵ月が2回、4ヵ月が1回、

半年が1回と比較的の短期間だったこと、更新ごとに雇用契約書を作成し、面談の上、更新手続きを行つていたことから、雇止め法理には当てはまらないと考えられます。

以上のことから、A社はCさんの契約を更新しないことに決定しました。

しかしながら、Cさんは更新を希望されるだろうと思われますので、会社の業績について、今後の人事体制などを丁寧に説明して、納得していただこうと思います。

このように、雇止めでなく解雇と判断されないようにするためには、採用時および更新時に、しっかりと雇用契約書を結び、面談の上、手続きを行つ必要があります。

その際に、どういった場合に雇止めがあり得るのか、更新の基準は何かも説明する必要があります。上記①~⑦を総合的に勘案して、

労務問題を発展させないようにしましょう。

まずは、雇用契約書をきちんと締結しきれども自動更新などしないようにしておきましょう。時々、パートさんや契約社員の雇用契約書を作成されていない、また採用時は雇用契約書が作成されているものの、雇用契約期間がとづくに過ぎているのに更新手続きをしないまま勤務させてしまっている様子をお見かけします。

もちろん、雇用契約書の内容も見直されることをお勧めいたします!!

坂井 優 —————

1989年住友海上(現三井住友海上)の研修生として台北で中国語を学び、2003年から2010年三井住友海上台北支店長、明台産物保険執行董事を歴任。台北駐在は計8年間。2003年社会保険労務士資格取得。

# 台湾若手ファッションブランド「Creative Taiwan 2014-2015 AW」が渋谷で披露



**上質な本革を使用したZOODYのシューズ**  
「ZOODY」は台湾のレディースシューズデザイナーブランド。台湾の靴工芸技法を取り入れ、すべてハンドメイドで作られている。素材は上質な台湾の本革にこだわり、より良い履き心地及び優雅なラインを提案。ZOODYデザイナーの李匯敏さんは「台湾の靴工芸は技術があるにもかかわらず衰退していっている。これから若い人の力で立て直していきたい」と話し、台湾靴工芸の発展に意欲を表した。



**Yungchin CHANGのアクセサリー**  
今回出展している12ブランドの中でも唯一のアクセサリーブランド。Yungchin CHANGのアクセサリーは多様な素材を複合利用し、遊び心が潜んでいる。装飾性の高い有機的なラインとドラッピング手法によりゴージャスな演出を目指し、着る人の華麗さと驚きのあふれたファッション体験を提案。Yungchin CHANGデザイナーの張永親さんは「Tシャツに合わせても、ドレスに合わせても良いと思う。付けた瞬間に感じる雰囲気の変化を楽しんで欲しい。」と語った。

台湾テキスタイル・フェア(紡拓会)は3月18日、ヴェラサル渋谷ガーデンで「Creative Taiwan 2014-2015 AW」を開催した。経済部国際貿易局のサポートもあり、独自の個性を持つ台湾のデザイナーブランドを東京で発信することを目的にしたジョイントファッションショーだった。また、同時開催の「roomsLINK TOKYO 2012-2015 Autumn & Winter」合同展示会にも参加した。

すぐに注目を受けたZOODYなどが続いた。そして唯一のアクセサリーブランドYungchin CHANGも参加した。同展は日本人バイヤーや日本メディアにも注目されており、ショー後のデザイナーインタビューには多くの報道陣が詰めかけていた。紡拓会の謝浦茹氏は「12ブランドそれぞれの世界観を一つのコレクションで発表することにより、台湾独自の若手ファッショントレンドをアピールしたい。自分の思考やコンセプトを素直に表現するところは台湾人デザイナーの良さだと思う」と述べていた。



今回参加したブランドのデザイナー達

## ~大会二連覇の謝依旻女流棋聖が就位式でエピソード~



ドコモ杯女流棋聖戦で2連覇を成し遂げた謝依旻さん



過去に謝さんと対局し指揮をうけた高校生との記念撮影の様子

祝辞を述べるNTTドコモ代表取締役社長・加藤薰氏

し指揮をうけた高校生やNTTドコモのマスクキャラクター・ドコモダケと共に記念撮影した。

会見後の謝さんに集中力アップのコツを訪ねると、「集中力はすぐにつくものではなく、積み重ねが大切。対局中に集中力を保つのはとても大変だが、対局は仕事でもあるし、それにかけているので自然と集中出来ているのかもしれない。囲碁は人の心を読むことももちろん大切だが、基本的に相手というよりは自分次第。自分の力をちゃんと出せるかどうかだ」と力強く答えた。また、今後の目標として、「もちろん女流棋聖戦で連覇することもあるが、まずは目前の一局一局を大切に打っていきたい」と語った。

これに対し謝依旻さんは謝辞を述べ、昨年末の女流本因坊戦で敗れ、落ち込んでいた気持ちを奮い立たせるために一人でマオヘ行き、世界一の高さ(233メートル)を誇るマカオタワーからのパンジージャンプに挑戦したエピソードも披露した。

謝さんは副賞として重さ約5キロのトロフィー、賞金500万円、NTTドコモのタブレット製品などが贈呈され、過去に謝さんと対局

## ブラックメタルバンドの「CHTHONIC・ソニック」が全国縦断公演でファン魅了



会場となった渋谷のライブハウス

流行りのレジェンドのイメージにもなっています。

都内で26日開催したライブハウスでソニックの「雄姿」を見に出かけた。午後6時の開場だ。縦断ツアーは、全公演でサポート・アクトが招待されており、福岡ではHYDROPHOBIA、大阪と名古屋ではBLOODSTAIN CHILD、東京ではCRYSTAL LAKEが出演した(仙台ではカタナカラスが出演)。午後7時より、日本のCRYSTAL LAKEの爆発的な重低音サウンドが会場を圧倒すると、聴衆が一齊にジャンプし、こぶしを振り上げ、踊り狂う。その活況のまま約30分会場は熱気に包まれた。そして楽器のセッティングを終え、ソニックが登場したのは午後8時前だった。

グループのメンバーはFreddy Lim(ヴォーカル、二胡)・Jesse Liu(ギター)・Doris Yeh(ベース)・CJ Kao(キーボード)・Dani Wang(ドラム)の5人。ステージ中央のスクリーン

にはデモ隊、ゼロ戦…戦争や「死」をイメージさせる映像がモニタージュされる。曲は、昨年リリースされた最新オリジナル・アルバム『武徳/Bu-Tik』を中心に据えたものだった。Jesse Liuの見事なギター技術をはじめ、メンバーそれぞれの演奏技術の高さがブラックなビジュアル(仮面やメイク)を陳腐化させず、独特な世界観を醸し出している。

その後、午後9時前後には「サブライズゲスト」も飛び入り参加。いつの間にか超満員になった会場は激しいサウンド、Freddyの呼びかけに応えてこぶしを振り上げる30代前後の若者たちの叫び声で満たされていた。アンコール演奏が何度も何度も繰り、ラブホテル街のど真ん中にあるこのライブハウスは、スペシャルな1日を演じていた。

## 人物 インタビュー シンガーソングライター 真氣さんインタビュー



昨年9月、台湾で日台親善コンサートを開催するなど、北海道と台北を拠点に活躍する、シンガーソングライター真氣さんについてこれまでの軌跡を聞いた。

Q: デビューのきっかけは。

A: 大学卒業後、某研究所でOLをしていました。歌の道を選んだのは「詞を届けたい」「シンガーソングライターになりたい」という気持ちから。2005年に初めて北海道・道東を旅行した際、タンチョウ(鶴)に出会い、その美しさに感動し、絶滅の危機にあることに驚き、ツルの保護に携わる人々の話を聞く中で「希少価値」や「共存」を訴えたい、発信したいと思うようになりました。結果、生まれたのがオリジナル曲「サルルンカムイ～湿原の神～」です。リリース後、道外からツルに魅せられた女がいるということで、地元ラジオ局や企業のイベントやパーティなどで歌わせていただくようになりました。また、釧路新聞で3年半、ツルをテーマにしたコラムも連載しました。

Q: 台湾との関わりは。

A: 2009年に台北でカンボジア支援のチャリティコンサートが日台のロータリークラブの主催で企画され、たまたま日本側のロータリークラブに知り合いがいたことから声がかかりました。それまで私の活動のベースには台湾は入っていましたが、この時台湾の皆さんにとってもよくなっていた私のなかに台湾の存在が芽生えました。

Q: メジャーデビューは。

A: 2011年3月11日の東日本大震災の後、台湾の方々に感謝の気持ちを自分の言葉で伝えたいと考え、3ヶ月の予定で台湾に語学の勉強のために滞在しました。2ヶ月

が過ぎる頃に所属事務所から連絡があり、メジャーデビューが決まりました。予定の滞在1ヶ月を前に帰国しました(「サルルンカムイ～湿原の神～」9月21日リリース)。

Q: 北海道観光PRキャラクターに選ばれたが。

A: 2012年に台湾に対しての北海道観光PRキャラクターに選ばれました。北海道出身ではない私が選ばれたのは「サルルンカムイ～湿原の神～」を歌っていたからだと思います。この年は、台湾のテレビの旅行番組に出演してナビゲーター役を務めたり、番組内でツルを宣伝したり、観光PRのステージで歌ったりしました。

Q: 昨年はどんな活動を。

A: 台湾のテレビ局から台湾と北海道が舞台のドラマへの出演のお話をいただき、初めてドラマに出演しました。8月には台北で記者発表会がありました。同月に栃木県足利市の高校の姉妹校である台北市成功中学校に招待されて生徒さんと交流しました。急ぎよアカペラで歌いました。そして、9月には台湾の方への感謝の意を込めて日台親善無料コンサートを台北で開きました。50人が入る会場で、「客の入り」が心配されました。しかし皆様のお蔭でいっぱいになりました。この時、初めて中国語で書いたの

プロフィール  
真氣 柄木県足利市生まれ。大学卒業後、某研究所OL時代を経て、シンガーソングライターに。2005年北海道道東でタンチョウ(鶴)と出会い、処女作「サルルンカムイ～湿原の神～」を作詞・作曲(CD発売)。以後、北海道を中心にライブ、ラジオ出演、コラム執筆などを開始。2008年、「アキザクラ」リリース、2009年、台湾で行われたカンボジア支援チャリティコンサートに出演。2011年「サルルンカムイ～湿原の神～」にてメジャーデビュー(VAP)。2012年、台湾に対する北海道観光PRキャラクターに起用される。2013年、台湾ドラマ「我・愛・你・愛・你・愛・我」出演。同年、台北で3,11支援に対する感謝の意を込めて「日台親善コンサート」を単独開催。中国語曲「從心底謝謝你」を歌う。從心底謝謝你

<http://youtu.be/7gXhjdIwlR4>