



日本の桜の植樹で和解を!

昭和5年、日本統治下の台湾台中州能高郡霧社(現在の南投県仁愛郷)で台湾原住民のセデック族と日本人が衝突した「霧社事件」から今年で85年目を迎える。

日台スポーツ・文化促進協会(松本或彦代表)と台湾南投県仁愛郷公所(孔文博郷長)は2月1日、共同で「霧社に桜を」台日文化交流・友好の桜植樹式典を開催し、松本代表及び孔郷長、南投県の陳正昇副県長、交流協会台北事務所の沼田幹夫所長、亜東関係協会の羅坤燦秘書長ら来賓のほか、日台両国の有志ら計約500人が同事件発生現場となった旧霧社公学校跡地に集い、和解と友好の証に桜を植樹した。

植樹した桜の種別は、染井吉野(ソメイヨシノ)に良く似た「神代曙(ジンダイアケボノ)」と台湾では珍しい「枝垂桜(シダレザクラ)」が選ばれた。準備期間として、桜の検疫期間の1年間を含め、約2年間を要したという。なお、エバー航空や天然素材蔵、フジフィルターなど多くの企業が協賛した。

松本代表は「霧社に植樹をするに先立ち、セデック族の方とお話をした。すると彼らは80年以上過ぎた今でも、まだ日本と和解した認識を持っていないことを知り、驚き、複雑な気持ちになった。しかし同時に彼らは日本と和解して友好を深めることを望んでいることも分かり、嬉しく思った。この桜が過去の悲しみを癒し、いつの日か微笑みをもたらしてくれるることを願ってやまない」と語った。

一方、孔郷長は「日台スポーツ・文化推進協会が500本の桜を仁愛郷に贈り、特別な1日になったと思う。この桜をきれいに咲かせるように頑張っていきたい」と述べた。



日台スポーツ・文化促進協会の松本或彦代表

伝承されてきた“東京音頭”

同式典では、松本代表が孔郷長に桜の目録を手渡したほか、仁愛小学校生徒による踊りや喜翠克文化芸術団による原住民舞

天然素材蔵

今回の「霧社で桜を」プロジェクトで振舞われたRICE WINE VINEGAR & FRUITSは、エバーエアライン(スカイショップ)長榮樂e購 お買い求めいただけます。

P79

用語解説【霧社事件】

1930年10月27日に台中州能高郡霧社(現在の南投県仁愛郷)で起きた台湾原住民による日本時代後期における最大規模の抗日暴動事件。日本人約140人、日本軍人・警察官約30人が死亡、原住民約1000人が死亡または自殺した。

用語解説【霧社事件】

春節祝いのイベントで日台を繋ぐ



催し物も大盛況

台湾の旧正月を祝して行われる恒例行事の「第15回台湾春節祭」が2月22日、大阪中華学校にて行われた。当日は生憎の雨にも関わらず、去年を上回る約6000人の日本人や台湾人が集まり、会場は熱気に包まれた。

同祭は関西地区的華僑団体を中心に、台湾料理の出店や獅子舞、大阪中華学校の生徒による演舞、そして新象創作劇による伝統雜技が行われ、春節を祝った。また、参加者を対象に、航空チケットや高級ホテルの宿泊券、家電製品など、豪華景品の当たる抽選会が午前と午後の2回行われ、活況を呈した。開会式前に、抽選会の抽選券を目当てに多くの人が行列を作っていた。

日本では現在、旧正月を祝う習慣がなくなって来ているが、同祭来場者の約半数は日本人と見受けられた。同祭主催の中華民国留日大阪中華総会の洪里会長は、「この春節祭を通して中華文化を日本の皆さんにご紹介し、お互いの理解を深めることができたらと

思う」と述べ、日本人来場者の来場を歓迎した。日本人来場者は本場の台湾料理に舌鼓をうち、台湾「佛光山寺」のブースで拜拜(礼拝の意)を行うなど、台湾の文化に触れ、楽しんでいた。毎年参加しているという日本人来場者は「抽選会とおいしい台湾料理が目当てで毎年来ています。まだ台湾に行ったことがないのですが、ここになると台湾の雰囲気を感じることが出来ます。いつか絶対に台湾に行きたいと思ってます」と話していた。

また、特設ステージで台湾の二胡演奏を披露した大阪中華学校の6年生は、「3年生の頃に二胡クラブに入り、週に1回必ず練習しています。台湾の楽器を演奏するのは楽しいです」と話し、次世代の文化における日台交流も密接である事も感じられた。

なお同会には、この日のために来日した偽委員会の陳士魁委員長や、台北駐日経済文化代表處の沈斯淳代表夫妻、同じく駐大阪弁事處の蔡明耀處長夫妻らが開会式に出席し、日本側からも衆議院の竹本直一議員及び大阪府議会日華親善議員連盟の永野孝男会長、大阪市浪速区の玉置賢司区長が参加し挨拶した。竹本議員は「日本を一番愛してくれている国は台湾だ。愛してくれる人を大事にしなければならないと常に思っている。特に大阪は日台の友好関係や経済の面でも上手くいっておりウインウインの関係を築いている」と述べ、大阪地区と台湾の良好な関係を表示した。

本場の味が楽しめる台湾料理の出店
台湾の二胡演奏を披露した大阪中華学校の日本人学生

大阪で金城武の姪「Uさん」が資生堂プロモーションにゲスト出演



金城武の姫である事でも有名な台湾と日本月にあたることから「是非アジアンビューの血が流れる女優兼モデルの「U(ユー)」さんは2月20日から22日の3日間、大阪・阪急うめだ本店コトコトステージ21で行われた「資生堂ホワイトセント プラモーニング スキンケアパウダーN 先行販売プロモーション」にスペシャルゲストとして出演し、同パウダーを使ったメイキャップのモデルを務めた。

同プロモーションは、資生堂が毎年春夏に期間限定で発売している同パウダーパークのPR。ブースには、Uさんの笑顔に引き込まれるかのように客が集まり、皆同パウダーを実際に体験していた。Uさんは2012年にMobage「大戦乱!!三国志バトル」のCMで日本デビューし、今では東京に拠点を置いてモデル業や女優業に専念している。「日本デビューのきっかけは占の西日本デパート営業所と出会って、普段は占いではありませんが、括部の石山この時はやはり信じてしまいました」と話すUさんは、今後は日本で女優として成功することよりも、目標としている日本の女優は松嶋菜々子さんだという。Uさんの今後の活躍に期待したい。

台湾華僑の皆様へご案内

発起人 中華民国留日大阪中華総会 日本関西台商協会
大阪台湾同郷会 中華民国在日近畿大学校友会 日本関西崇正会

台湾墓園

台湾華僑の皆様にご利用頂ける専用区画

住吉靈園内 神戸市東灘区住吉台48番88号
TEL 078-595-8144
お問い合わせは 住吉靈園 霊園販売有限責任事業組合

【最新投資不動産】首都圏の優良物件情報

2015年3月 ボルテックスおすすめ1階店舗・オフィス収益物件特集!<メルマガ会員募集中!>									
「中目黒」駅歩4分 「代官山」駅歩6分 年間賃料入込 4億1,850万円 面積割引率 3.90% 		「VORT代官山」駅歩4分 年間賃料入込 16,320,264円 面積割引率 3.90% 		「池尻大橋」駅歩8分 「神泉」駅歩13分 年間賃料入込 1億6,500万円 面積割引率 3.97% 		「VORT青葉台」駅歩10分 年間賃料入込 6,552,576円 面積割引率 3.97% 		「VORT渋谷神泉」駅歩4分 「渋谷」駅歩7分 年間賃料入込 1億8,500万円 面積割引率 3.47% 	
「浅草橋」駅歩1分 「浅草橋」駅歩2分 年間賃料入込 2億2,740万円 面積割引率 3.61% 		「VORT浅草橋駅前」駅歩1分 年間賃料入込 8,212,212円 面積割引率 3.61% 		「京王井の頭線」「田町」駅歩10分 「三田」駅歩13分 年間賃料入込 1億7,980万円 面積割引率 3.92% 		「VORT芝浦WaterFront」駅歩12分 年間賃料入込 7,039,416円 面積割引率 4.66% 		「京王井の頭線」「仙川」駅歩18分 「成城学園」駅歩21分 年間賃料入込 8,468,064円 面積割引率 4.66% 	
【実需オフィス専用サイト】 http://jj.vortex-net.com/ ○お問い合わせは 担当渡辺・鶴田屋・寺尾・佐藤 TEL 0120-530-700 営業時間 9:00~21:00 定休日 1・4月の日曜日・祝日 *営業電話受付時間は平日9時~17時までです。 (メールでのお問合せ) kariruyorikau@vortex-net.com Vortex 株式会社ボルテックス innovation in investment (東京本社) 〒160-0023 東京都新宿区西新宿7-25 西新宿木村ビル9階 TEL 03-5337-3155 (代) FAX 03-5337-3445									

春節祭前夜に僕務委員・陳委員長の歓迎会を開催



れるお客様も年々増えており、昨年も約5000人が参加した。大阪の春節祭は世界の華僑にとって良いお手本であり、他の地域や国でもこのような春節を祝うお祭りが盛大に行われる事を希望する」と述べた。

また、主催側の洪里会長は「陳委員長に毎年参加して頂き、非常に光栄に思っている。また、ご協力頂いている多くの華僑の来賓方にもお礼を申し上げたい」と感謝の意を表し、「春節祭が、日本の方々

に我々の中華文化を理解して頂く機会になればと思う」と述べ、多くの日本人の来場に期待感を示した。

なお、洪里会長及び亞州台湾商会連合総会の謝美香総会長は今年、馬英九総統より僕務委員に任命されており、同歓迎会の中でその任命状が陳委員長より2人に贈られた。謝総会長は3年の任期が切れたため、継続の任命となった。洪里会長は一昨年まで僕務委員を勤めており、1年のブランクを開け今年再度任命された。また、陳委員長は感謝の気持ちを込めて同歓迎会参加者全員に「紅包」を渡し、新年の喜びを共有した。(紅包は日本のお年玉に相当。縁起の良いとされる赤い袋に入れられるため紅包と言われている。)<次号に呂元副総統インタビュー掲載予定>

工業技術研究院日本事務所職員・通訳アルバイト募集のお知らせ 2015年2月吉日

財団法人工業技術研究院 (ITRI : Industrial Technology Research Institute) は工業技術や最先端科学技術の向上による新産業の創出・社会福祉への貢献を目的に、1973年に台湾で設立された組織です。その後、台湾と日本の技術交流を図るため、1987年に日本事務所が設立されました。日本だけでなく、アメリカ、ロシア、ドイツにも拠点を持ち、世界中の研究機関、大学、企業と技術交流を進めています。その分野は通信、医療、精密機械など多岐に渡っています。

今回募集する人は、台湾と日本の技術交流を進め、いかにお互いに価値のある提携成果を生み出すかが最大のミッションです。それは、研究機関や企業がどんな技術を求めているか、また今どんな研究・事業を進めているか把握しながら、技術交流、情報交換を必要とする台湾と日本の研究機関や企業等の架け橋となり、社会貢献度の計り知れないお仕事です。是非大きなやりがいを感じながら活躍して欲しいです。

【募集要項】

このような方を 求めています	1.情熱を持って仕事に取り組める方 2.異文化交流に興味・関心が高い方 3.コミュニケーションに長けた方 4.学習意欲・向上心が高い方
	採用予定人数 若干名
業務内容 ※必須項目	理工学の専門知識を以て台湾と日本の技術研究開発並びに産業連携業務を推進する。 (以理工專業推動台日間技術研發合作及產業連結)
経験・スキル・資格	1.大学院修了又は同等の学歴を有すること。 2.大学では理工学部を専攻した方が歓迎。 3.中国語(繁体字)と日本語両方での業務遂行能力を有すること。
勤務地	東京都港区三田1-2-18 (南北線 麻布十番駅 徒歩5分、大江戸線 赤羽橋駅 徒歩5分)
勤務時間	実働8時間 9:00 ~ 18:00 (うち休憩1時間)
給与	工業技術研究院日本事務所の規定による。経験・能力により優遇致します。
休日・休暇	完全週休2日制 (土日)・祝日・有給休暇 ※工業技術研究院日本事務所の規定による。
【応募方法】	[1]履歴書 (中国語・日本語/写真添付) [2]志望動機 (中国語・日本語) 上記[1]と[2]を作成の上、郵送とメールの両方で送付願います。 *郵送先: 〒108-0073 東京都港区三田1-2-18 TTDビル3F 工業技術研究院 日本事務所 望月宛 *メール送先: S.Mochizuki@itri.org.tw
お問合せ	電話とメール両方向可。電話の場合: 03-5419-3836 望月 迄お願いします。
選考方法	step 1.書類選考 step 2.面接



Digest News

—1ヶ月の出来事をダイジェストで振り返ります

February

Feb.1 バニラ・エアが成田から高雄へ!

バニラ・エアは成田ー高雄線を1日1往復のデイリー便で開設した。成田空港では就航記念イベントが開催され、オペレーション本部長の北原宏常務取締役らが参加した。初便の高雄行きJW121便は定刻より2分早発の午前11時43分、乗客127人と乗員6人を乗せて成田を出発。日本メディアに

よるとこの日の搭乗率は70.6%だったという。乗客には搭乗証明証が北原常務から配られた。なお、高雄空港には同市の観光局長や「ゆるキャラグランプリ2014」で海外勢1位を獲得した農業局キャラクター「高通通」らが登場し、日本からの乗客を歓迎した。

Feb.4 乗客58人を乗せたトランസAsiaが墜落

台北の松山空港発台湾の離島・金門島行きの復興(トラン斯Asia)航空旅客機が4日午前10時55分(日本時間同11時5分)頃、離陸直後に近くの高架道路に接触し、基隆河に墜落した。墜落したのはプロペラ機で、乗客乗員58人が搭乗していた。このうち43人が死亡、15人が負傷した。乗

客のうち31人は中国大陸からの旅行者だった。中央通信社によると、墜落したのは仏系航空機メーカーのプロペラ機ATR72。復興航空は昨年7月にも、台湾南部の澎湖島(澎湖県)でATR72が墜落し、48人が死亡、10人が重傷を負った。

Feb.4 王力宏のニューアルバム、世界2位を獲得

人気アーティストの王力宏が先月リリースしたニューアルバム「你的愛」が、米ビルボードのワールドアルバムチャートで2位を獲得した。王力宏は5日、ラジオ局でのキャ

ンペーンに登場し、「海外メディアに中華圏の音楽が注目されるのは、とても光栄でうれしい」と喜びの声を伝えた。

Feb.5 台湾のコンビニ密度は世界一!

台湾メディアが伝えた、台湾経済部統計処が公表した統計によると、2014年末までの台湾内四大コンビニエンスストアの出店数が1万店を超え、10131店となっ

た。人口2300人ごとに1店のコンビニがある計算。この割合は日本の2450人に1店よりも多く、台湾のコンビニの密度は世界一だという。

Feb.7 立法委員補欠選挙で国民党2議席、民進党3議席獲得

台湾の立法委員(国会議員に相当)補欠選挙が中部の台中市など5選挙区で行われ、中央選管によると、与党・国民党が2議席、最大野党・民進党が3議席を獲得した。いずれも両党が議席を持っていた選挙区を

制したため、立法院(国会)の勢力団に変化は生じなかった。国民党にとっては、統一地方選大敗後に党主席を辞任した馬英九総統の後任を務める朱立倫・新北市長が率いる初の選挙で注目されていた。

Feb.11 台湾の対中政策担当閣僚が辞意

台湾の対中国政策を主管する行政院大陸委員会トップの王郁琦主任委員は辞任の意向を表明した。台北地方法院検察署(地檢)が同日、王氏が機密漏えい疑惑を指摘して辞任に追い込んだ同委員会ナンバー

2で、特任副主任委員だった張顯耀氏を容疑不十分で不起訴処分とした。これを受け、引責して対中政策を主導してきた王氏の辞任表明は中台関係に影響を与えるものと見られる。

Feb.12 高雄で受刑者6人自殺

台湾南部の高雄の刑務所で受刑者6人が11日に脱走を試み、その後刑務所内に刑務所長や看守長を人質に取って立てこもつた。6人は武装しており、14時間にわたって当局に立ち入り合いを続けていたが、最後は全員自殺した。台湾法務部の陳明堂政務次長によると、12日の台湾時間午前5時を

過ぎた時点で受刑者が自殺。同刑務所の発表資料によると、看守長が先に解放され、所長は6人が自殺するまで人質に取られていた。台湾ケーブルテレビ局TVBSによると、台湾で刑務所長が人質に取られた事件は今回が初めてだという。

Feb.15 民進党的蔡英文主席が次期総統選に立候補

2016年1月に行われる見通しの台湾の次期総統選に向け、最大野党・民進党的蔡英文主席が立候補を表明した。民進党的ほかの有力者は立候補しない考えで、蔡氏が同党の統総候補となることが確実。一方、与党・国民党の候補者選びは見通しがない状況だ。この日、党内で候補者を選ぶ予備選への立候補を届け出た蔡氏は「台湾は新たな選択肢、新たな政治文化を必要としている」と表明、「透明、清廉、市民の参加、包容力のある社会、権力と責任の明確化、据りきりの主権の確立」が求められていると訴えた。さらに、「両岸の平和と安定に力を尽くす」とする一方、「主権をしっかりと固めることを最優先する」とも述べた。

Feb.16 台湾の大陸委後任に国防副部長

台湾・行政院は辞意を表明していた対中國政策を主管する大陸委員会トップの王郁琦主任委員の後任に国防部の夏立言副部長が就任すると発表した。夏氏は米ニューヨーク事務所所長や外交部政務次長などを歴任した。

Feb.16 陳清波氏が第3回日本プロゴルフレジエンド部門で殿堂入り

第3回日本プロゴルフ殿堂入り式典が東京の日本橋三越本店で開かれ、マスターで6年連続予選通過した往年の名手であり、今回レジエンド部門で殿堂入りした陳清波氏が参加した。59年日本オープン、64年日本シリーズを制した台湾出身の陳氏は殿堂入りに「日本に来て良かった。最高のゴルフ人生」と喜んだ。陳氏は1931年台湾生まれの83歳。54年に来日し、59年に活動の場を日本に移し同年の日本オープンで初優勝。60年に自身のゴルフ理論をまとめた著書「近代ゴルフ」を発行。ダウンブローという言葉を日本に浸透させた。78年に日本国籍を取得している。

Feb.18 ミツ・マングローブがAARONの1stシングルで作詞担当

女歌家でタレントのミツ・マングローブが、台湾出身の歌手・AARON(アーロン)の1stシングル「MOISTURIZING」(3月18日発売)で作詞を担当することわかった。ミツは、今回初めて他のアーティストに歌詞を提供し、AARONのために書き下ろした。また、元JUDY AND MARYのTAKUYAが作曲とプロデュースを担当し、初めて海外アーティストの楽曲を手がけた。AARONは、

「ミツさんがスタジオに来て、歌詞の表現の仕方と、僕に歌って欲しい歌い方を教えてくれたのでレコードイングはスムーズに進みました。もし機会があればぜひもう一度コラボしたい」と話した。AARONは、4人組アイドルグループ・飛輪海(フェイレンハイ)のメンバーとして2005年にデビュー。2011年3月にソロデビューし、同年6月に日本でもソロ活動を開始している。

Feb.19 柯文哲台北市長に殺人予告の脅迫文

台北市庁舎駐在の警備隊員が市庁舎2階にある親子劇場広場にて、柯文哲台北市長の殺害を予告する脅迫文2枚が張り出された。柯市長は20日に松山慈祐宮を行っているのを見た。脅迫文には「柯文哲参拝した際にこの事件について聞かれ、殺す」と書かれており、隊員はただちに同

市警察局に通報。警察は捜査グループを立ち上げ、脅迫文の鑑定やDNAの採取を行った。柯市長は20日に松山慈祐宮を参拝した際にこの事件について聞かれ、警察を信頼している」とコメントした。

Feb.21 リンチーリングが「レット・イット・ゴー」

台湾の旧正月を祝い、女優リン・チーリン(林志玲)が、「アーナと雪の女王」のエルサに扮して「レット・イット・ゴー～ありのままで～」を歌った。歌い終わったチーリンは、「昨年の冬はおみくじが引かれ、結果は『中上籤』だった(台湾のおみくじは、良い嫌なことは忘れ、『レット・イット・ゴー』でいきましょう)。新年は新しい目標に向かって、動画で、ブルーの優雅なドレス姿で扉を開けて登場し、踊りながら「レット・イット・ゴー」かけた。

Feb.23 2015年の台湾の運命は?

台中市の大甲鎮瀧宮では、深夜に1年の記載はなく、専門家がおみくじの内容判断のときの専門用語として知られている。おみくじの内容としては「今年の台湾は経済的に逆転する年で、投資は慎重に」とたどり下下」となっているが、普通のおみくじには

Feb.23 桃園空港、1日の推計旅客数12万越えて過去最高値

旧正月の大型連休最終日を迎える桃園国際空港では、1日当たりの推計旅客数が12万3000人に達し、1日当たりとしては過去最高となった。桃園空港は「旧正月の休暇が終わりに近づいて、旧正月3日目に5日目ともに12万人を突破した」としている。

Feb.25 朱立倫が王金平の党籍剥奪処分を撤回

国民党の朱立倫主席は党会合で、同党の王金平立法院長が司法介入したとして、馬英九総統が主席だった一昨年に主導して決めた王氏の党籍剥奪処分を「撤回する」と発言した。馬総統の後任として1月就任した朱氏は、昨年の統一地方選での同党惨敗の要因と指摘される馬総統の路線修正をアピールした。馬総統は朱主席に対し「私は厳肅に失望表明する。同意することはできない」とコメントした。王氏は党籍確認訴訟を起こし、二審で認められ、党側は上告していた。

台北駐日経済文化代表処・各分処

～活動内容情報～

駐日経済文化代表処

林錦漫理事長の百寿を祝う会に華僑の重鎮が参列

日本華商総会の林錦漫理事長の百寿を祝う会が2月15日、都内のホテルで開催された。会場には、関東地区的各華僑団体のリーダー、日台交流促進に尽力している台湾および日本の関係者、台北駐日経済文化代表処からは沈斯淳代表、陳謙和副代表、横浜分処の粘信士处長が出席した。同会で理事長として永年尽力した林氏の百寿を祝し、台湾から馬英九総統より「期限満期の掛け軸と懇意の贈呈され、沈代表から手渡された。林理事長はあいさつで祝賀に訪れた人たちに対してこの日の出席に感謝の意を表した。これを受けて沈代表は「日本華商総会は1950年に設立され、今年で65周年を迎える。この間、林理事長は華僑社



日本華商総会の林錦漫理事長(左)と台北駐日経済文化代表処の沈斯淳代表(右)

駐大阪弁事処

蔡処長が岡山県知事及び岡山市長を訪問

大阪弁事処の蔡明耀処長は2月9日、岡山県伊原木隆太知事と岡山市大森雅夫市長を訪問した。伊原木知事は昨年4月に訪台しており、「台湾人に対する親切な対応が印象的で、岡山市長が岡山市長として岡山市に貢献している」と評価した。岡山市長は「岡山県との交流を深めたい」と述べた。これに対し蔡処長は歓迎した。台湾訪日旅客数は大幅に成長しており、昨年岡山県を訪れた観光客は2万人にのぼる。これは岡山県の経済発展及び双方の交流に貢献している。両国は継続して努力し、相互往来観光客数を伸ばしていく。また、双方の経済貿易関係促進や産業合作を通じてウインウィン



岡山県伊原木隆太知事(左)と大阪弁事処の蔡明耀処長(右)

駐福岡弁事処

新北市三峽区插角小学校金敏分校が九州の中学生と交流

海外修学旅行のため来日していった新北市三峽区插角小学校金敏分校の6年生ら22人は2月2日、福岡市立舞鶴小学校を訪問し、中学生1年の生徒らと古琴演奏やなわとびなどを通じて国際交流を図った。この海外修学旅行は、今年6月に卒業する子供達の素敵な想い出作りを兼ねたもので、児童らは国際的な観野を広げてもらおうと、金敏分校6年の担任が計画。目的で九州地区に選定した。福岡弁事処は両校の交流の機会を取り持ったほか、長崎の原爆資料館などの参観の場を用意するなど、学生に平和について考える機会を与えた。11人の児童は民族舞踊に合わせた笛の演奏や、日本語を含めた4カ国語でのウクレ



插角小学校金敏分校の生徒らは福岡弁事処を訪問した

駐那覇分処

札幌分処が新春交流会を開催

札幌分処は「第6回さっぽろ雪まつり」開幕前夜の2月4日、札幌市内のホテルにて新春交流会を開催した。5日に開かれる雪まつりの開幕式である。また、同会の中段では札幌の男性カルオーピングセレモニーでテーマ「ダンディ・フォー」が沈代表、陳処長とステップで合唱する場面もあり、終始和気藹々とした雰囲気の中で参加者全員が思い出深い一夜を過ごすこととなった。



「第6回さっぽろ雪まつり」の開幕前夜、新春交流会が行われた

駐横浜分処

亞東親善協会一行が横浜分処を表敬訪問

亞東親善協会の大江康弘会長率いる理賛事一行22人は2月23日、横浜分処を表敬訪問した。横浜分処の粘信士处長は快く歓迎し、大江会長一行との食事会を開催した。同会には横浜華人総会の施利鵬会長や、横浜同郷会の鄭尊仁会長及び横浜中華学院の馬彦國校長など、横浜の華僑界を代表する重鎮らが参加し、同時に意見交換も行つた。粘信士は話の中で、亞東親善協会の日頃からの情熱的な台湾への支持及び協力が、日台関係促進に寄与していることに対し感謝の意を述べたほか、近年の日台関係の発展及び地方交流について言及し、去年の訪日台湾人観光客数は297万人で、訪日日本人観光客数は163万人で、双方の往来人数は460万人に達し、最



亞東親善協会の横浜分処表敬訪問の様子

※資料提供:駐日経済文化代表処・各分処※

Information

エンタメ/イベント/日台交流

京急電鉄と台鉄のラッピング電車が運行

京急×台鉄ポスター(提供:京急電鉄)

東京の京浜急行電鉄と台湾鉄路管理局はこのほど、両者沿線の利用者拡大をめざし「友好鉄道協定」を締結した。これに伴い3月9日~5月末までの期間、台鉄・京急電鉄の友好提携をデザインしたラッピング列車を京急線内で運行する。また、5月下旬には横須賀で開催予定の「京急ファミリー鉄道フェスタ」で、台鉄各駅で販売され台湾人に親しまれている駅弁を販売する予定だ。京急電鉄が、海外の鉄道事業者と友好協定を締結するのは初めてであり、台鉄も日本の大手民鉄と友好協定を締結することは今回が初めてとなった。両者はともに1948年の設立。都市間輸送、観光輸送を担い、また互いに河津桜の観光名所を持つなどの沿線における共通点も多いことから今回の協定締結に至ったもの。

問い合わせ→京急ご案内センター:03-5789-8686

営業時間:平日7:00~21:00、土日祝9:00~17:00

※営業時間は変更となる場合がございます

第10回大阪アジアン映画祭で台湾特集

上映予定の「重中樂園」(提供:大阪アジアン映画祭)

今年で10回目を迎える大阪アジアン映画祭(以下:OAFF)が3月6日より15日までの期間、梅田ブルク7やシネ・リーブル梅田など大阪各所で行われる。OAFFでは、特集企画として「台湾:電影ルネッサンス2015」が催され、世界初上映の「サシミ」、日本初上映の「コードネームは孫中山」、「軍中樂園」、「逆転勝ち」などの活況を呈する台湾映画の今を感じることができる映画の上映が目玉。また、「エドワード・ヤンとその仲間たち」と題して1980年代の台湾ニューシネマを代表する映画監督の1人、エドワード・ヤンの作品である「光陰の故事」、「恐怖分子」も上映される。なお、OAFFに新設された「オーサカ Asia スター★アワード」には第1回受賞者として台湾のスター、張孝全(ジョセフ・チャン)が3月7日21:20から約1時間、シネ・リーブル梅田にて「オーサカ Asia スター★アワード&トーク」を行う。(前売り1500円/当日1700円、チケットぴあにて発売)問い合わせ→大阪アジアン映画祭 運営事務局:06-6374-1360

ジョージ・フー主演のドラマ「Love Cheque~恋の小切手」が日本公開へ

昨年、台湾で露出No.1を獲得した人気沸騰中のジョージ・フー主演のドラマ「Love Cheque~恋の小切手」(原題:幸福兌換券)が4月13日より韓流・華流の番組を中心に放送している専門チャンネルのアジアドラマチックTVにて放送される(毎週月・火曜日 午後6:00~7:00の週2話進行)。同ドラマは全35話でノーカットの日本語字幕版。ストーリーは、何事も3分以内で解決しようとする「三分男」のトーマス(ジョージ・フー)と両親の他界後3人の妹弟を育てているエンジェル(ユアン・アイフェイ)、白色の守護天使(シエ・クンター)が織り成すラブコメディー。なお、オープニング主題歌はジョージ・フーのソロ・デビュー曲「愛就是」となっている。

問い合わせ→アジアドラマチックTVカスタマー:03-5745-2168(前10:30~昼0:00、後1:00~5:00/土日祝除く)

屏東慈恩客家樂舞團が日本で公演

2005年の冬に設立した屏東慈恩客家樂舞團は4月12日に、文京シビックホールの小ホールにて公演「日台民謡交流音楽会」を行う(19:00開場、19:30開演、入場無料)。同会では「世代高唱好山歌」、「山歌仔」などの台湾楽曲の独唱及び合唱や、「八月十五賞月光」にあわせて舞踊などが披露される。同団は地域の主婦や公職や教職を退いた、いずれも樂舞をこよなく愛するメンバーによって結成されており、練習では客家伝統山歌や小調、現代歌曲を折り合わせた歌舞を重点的に行っている。また、同団成立以来、高屏地区においてすでに50回以上公演しているほか、客家テレビの出演経験も持つ。なお、指揮は徐煥梅氏が務める。徐氏は1996年に「師譚賞」、1999年には「社会功労賞」、そして2012年には教育部より「教育奉獻賞」を受賞し、家文化への熱意ある奉獻を称えられ、客家界の模範とされている。

問い合わせ→台湾新聞社:03-5917-0045(担当:窪田)

**訪台日本人観光客向けラジオ番組
日本で放送開始**

パーソナリティの藤田さん

年々増加する台湾への日本人観光客をターゲットに、日本のラジオ放送局が、台湾観光情報をテーマにした番組放送を開始した。

放送を開始したのはpodcastにもチャンネルを持つ日本のインターネット放送局JV-Radioで、番組タイトルは「ラジオ台湾講座」。人気タレントの藤田鈴子さんがメインパーソナリティを務め、台湾に精通する専門家がゲストコメンテーターとして登場。台湾の主要観光地、各地のグルメ、穴場などの情報を探る。ガイドブックには掲載されていないような「台湾旅行のコツ」を指南する。コメンテーターは、台湾事情に精通する藤原左内さんらが務める。

初回の放送は「台湾グルメ」。以前、藤田さんの友人が台湾に行き「豆乳が美味しい」と満喫したエピソードを披露。コメンテーターの藤原左内さんは「台湾はグルメの『選択の幅』が広い。国によっては数日もすれば食

に飽きるところもあるが、台湾は数週間居ても飽きることがない。

『食』に対する探究心が深い台湾は『観光』も素晴らしい生活の場としても最高だ。長期休暇のロングステイの候補地として考えてもいいのではないか」と話した。

パーソナリティの藤田さんは「番組を担当するにあたって『台湾の魅力』をより多くお届けできるように尽力したい。グルメや観光情報のみならず、映画や文学などの文化的側面、エンタメ情報もお伝えできれば」としている。番組では今後、日本に在住する台湾人関係者やビジネスを展開する台湾人実業家、留学生などをゲストとして招きながら「台湾の魅力」を深く紹介する構成にする予定だ。

自社賃貸物件 賃貸担当:田口090-6125-1763**ティアイ坂駒 徒歩8分 賃料20万円**(貸店舗 焼肉店居抜) 85.5m²敷金 0ヶ月 / 礼金 0ヶ月
管理費 0円**東向島 徒歩3分 賃料17万2千円**(貸店舗・事務所) 70.34m²敷金 4ヶ月
管理費 0円SANTOMI CORPORATION
三富株式会社 東京都知事(1)第93275号**売買物件 売買担当 林080-3441-0936 鍾090-6163-5588****江東橋 錦糸町駅 徒歩4分 1億2,000万円**

(売ビル) 想定利回り 10.9% 昭和62年築 鉄筋コンクリート 5階建

池袋駅 徒歩10分 4,800万円

(売ビル) 想定利回り 7.0% 1LDK×3戸 3階建 16戸 土地49.23坪

〒136-0071 東京都江東区亀戸9-6-19 TEL 03-5836-6561 FAX 03-5836-6536

オーナーチェンジ	コンビニ港北店 新築壳店舗	オーナーチェンジ	赤坂中華料理店 区分壳店舗	オーナーチェンジ	恵比寿1戸建 売住宅	オーナーチェンジ	新築1棟壳 コンビニ店舗・マンション	オーナーチェンジ	1棟壳 コンビニ店舗・マンション
江北	24,500万円(税別)	赤坂	21,100万円(税別)	戸塚	10,650万円(税別)	南砂町	5億2000万円(税別)	三軒茶屋	4億5800万円(税込)
所在地: 東京都足立区江北	所在地: 東京都港区赤坂	所在地: 東京都渋谷区恵比寿	所在地: 東京都渋谷区南砂町	所在地: 東京都世田谷区三宿					
交 通: 日暮里舍人ライナー線「江北」駅 徒歩8分	交通: メトロ銀座線「赤坂見付」駅徒歩3分 メトロ千代田線「赤坂」駅徒歩3分	交通: J R線「恵比寿」駅徒歩3分 メトロ線「恵比寿」駅徒歩4分	交通: 東西線「南砂町」駅 徒歩3分	交通: 東急田園都市線「三軒茶屋」駅 徒歩12分					
土地面積: 702.82m ² (約212.60坪) 所有権	土地面積: 1階部分 区分所有	土地面積: 48.27m ² (14.60坪)	土地面積: 597.88m ² (180.86坪)	土地面積: 400.95m ² (121.28坪)					
建 物: 鉄骨平屋造 店舗1階建	建 物: 鉄筋コンクリート造 陸屋根地下1階	建 物: 木造スレート葺3階建	建 物: 1~4階	建 物: 鉄骨造 陸屋根 地下1階地上4階建					
延床面積: 191.88m ² (58.04坪)	延床面積: 161.94m ² (48.98坪)	延床面積: 83.51m ² (25.26坪) 3LDKタイプ	延床面積: 3~7F 住居	延床面積: 1068.20m ² (323.13坪)					
建築年: 平成27年1月末	建築年: 昭和52年6月	建築年: 平成22年6月	1 K × 1 3 戸	建築年: 平成3年7月					
新規開店盛集中	利回り: (G) 8.38% (N) 7.01%	駐車場: スペース1台分有り	利回り: 5.3%	備考: 1F 2F セブンイレブン					
利回り: 6.1%	備考: 現況 盛業中(有名店)	備考: 現況 居住中	現況: 貸貸中	2~4F (IR×9戸、3LDK×2戸)					
備考: ファミリーマート販賣機20周年				利回: 満室想定 6.33%					
近辺にコンビニ競合店無し									
駐車場: 大型スペース10台台有り									

販売担当者 FAF不動産コンサルタント 資料請求先 電話、E-mail、又はFAXでお申込みください。 担当者: 保坂 (携帯 090-4748-8335) (FAX: 03-6904-2532) E-mail: hosaka@adagio.ocn.ne.jp 宅地建物取引主任者

台灣人百人百色

父の無念を思う建築家の游顯德さん 文:林 雅行(映画監督)

日本の温泉巡りが大好きな游顯德さん。台湾では何度も会食し私の構想に助言を頂いている。日本の温泉ガイドを土産に持参したらすごく喜ばれた。建築学の専門家で、淡江大学で教鞭をとっていたが定年退職し今は台北市で複数の建築事務所を開いている。東大に留学していたことがあり日本通といえる。もちろん日本語も堪能だ。

日本人観光客もなじみの九份は金鉱。基隆山の反対側には金瓜石という戦前では東洋一の金鉱があった(金の採掘量は九份の5倍)。日本の企業が開発し、台湾人、大陸人を雇用した。游さんの父、阿明さんは日本の企業の下請けとして多い時は500人もの鉱夫を雇っていた。金瓜石には日本人の子どもが通う小学校と台湾の子が通う公学校があり、1934年、金瓜石で生まれた游さんは公学校に通学した。卒業は1946年3月、終戦後の第1回卒業生だった。

「多い時は2000人の生徒がいた」と游さん。

游さんは現在、金瓜石国民小学の校友会理事長である。2008年の90周年の時に運動会の子どもの演技に目をほそめ、夜は子どもと一緒に天燈を上げた游さんには悲しい思い出があつた。

長期化した日中戦争に続いて太平洋戦争が始まる1年前、瑞芳で台湾人が日本の官憲に検挙された。大陸の反日勢力に内通しているのではないかと疑つたからだ(瑞芳事件)。九份にも波及し1942年には金瓜石でも検挙が行われ游さんの父も連行された。その後、台北刑務所に送られたが1949年5月の米軍による台北空襲で爆死した。同じ金瓜石の7人の台湾人も一緒だった。游さんが13歳の時だ。70を越えた游さんは1942年の金瓜石事件の解明に奔走していた。金瓜石の墓地



游顯德さん

には爆死した7人の遺骨がまとめて埋葬されていた。2007年に游さんの母が亡くなったが、夫の阿明さんと別々に埋葬された。「なぜ夫婦が一緒に墓に入ることができないのか」。游さんの憤怒の一言である。母は游さんにいつていた。「決して日本人を恨んではいけない。一部の軍国主義者が悪い」。

東大に留学し日本の友人も多い游さんは日本が大好きである。だが、父が戦争中にたどった運命を忘れる事が出来ないのは当然だ。まして、事件は官憲によるデッチ上げだった。

事件が起きたのは日本統治時代。戦後日本は去った。真相を求める術もない。現台湾政府は、戦後に作られたものだから日本時代のことは知らないといふ。そして日本と台湾は国交がない。もどかしい気持ちがあった。

2008年の取材の時、「悲劇をきちんと金瓜石の歴史に記録したい」と語っていた游さん。

2012年12月には校友会が金瓜石事件の聴取調査をまとめた『1942年金瓜石事件／礮城蒙冤悲歌』が発行され翌年12月には政府(文化部国家人権博物館準備處)が『1942年金瓜石事件受難者及関係人之後續口述歴史記録成果報告書』を発行した。事件後70年を経て日本時代の「影」にやっと日があてられたのである。それは、金瓜石の埋もれた人々の歴史を掘り起こすことでもあった。金瓜石には日本時代のもう1つの負の遺産がある。1942年シングポール要塞を攻略した日本軍は、イギリス兵やオーストラリア兵の捕虜を金瓜石鉱山に連れてきた。金瓜石

では銅の採掘を行っていて鉱山労働に従事させた。劣悪な坑内環境と食糧事情のため病気や怪我等で半数の400人の捕虜が死亡した。捕虜収容所跡は公園になり追悼碑が建つ。毎年、追悼式典が行われている。

私のドキュメンタリー映画「雨が舞う——金瓜石残照」は金瓜石小学の講堂で地元の人たちに公開され、校友会の新年会でも上映された。会場は新北市の有名なレストラン「天皇」だった。プロデュースしてくれたのは游さんである。建築家として台北市の国防部の建築や金門島の要塞の補修にもかかわった游さんは数々の建物の設計を手がけた。若手育成も。

2011年の東日本大震災の時、日本の埼玉県三郷に来ていた游さんは成田空港へ向かう高速道路の上で震災に遭い立ち往生した。「5時間かけて三郷に引き返した」と翌日電話があった。その後、国際電話で何度も話したがそういう人は会っていない。

游先生(いつも私はこう呼んでいます)。積もる話がありますのでお話ししましょう。いつものビールで乾杯。

台灣街角 経済「つまみ食い」

EPISODE 2

課題は「物件」「仕入れ」そして「雇用」。

日本人が台湾で飲食業に挑戦する時に最初にぶつかる問題は「店舗物件探し」です。とくに台北で良い物件をみつけることは至難の業です。現在、台中も高雄も店舗物件を探すのは大変です。もともと住宅物件も高騰していることからすべての不動産の高騰が問題となっています。

台湾人は、ちょっとしたスペースでもあれば、飲食や販売の店舗を出します。路上に敷物をひいて、かつての戦後の閑市のような雰囲気の店舗(?)もいまだ健在です。また屋台の多さも断トツで、日本では考えられないほど屋台が夜市にはびびます。これはこれで台湾名物ですが、道端でさらこんな状態ですかね。当然のこと、ちゃんとした店舗を探しても、これがなかなか良い物件は見つかりません。

大手や財力のある日本企業が店舗を出す

場合には、いわゆる有力者の支援を得て、一流百貨店やショッピングセンターに潜り込みますが、一般的な中小企業には無理な話です。したがって台湾に出店したいという場合は、まずは物件探しが大切であり時間がかかることを覚悟しなくてはなりません。

次に問題なのが、年間を通して「安定数量」を「均一な品質」の食材を確保することです。食材の価格や品質にばらつきがあれば、大きな問題となります。とくに多店舗展開を考えると大問題です。日本の商社系に流通を依頼すれば簡単ですが、コストの問題がつきまといます。

最後に「人材の確保」の問題です。こちらが最大の問題といえるでしょう。若く未経験の人を雇えば教育が必要ですが、仕事を少しでも覚えるとすぐにヘッドハンティングにあい退職

をします。もともと台湾人は就職について合理的に思考し、職場環境、待遇に対して敏感です。したがって正社員でもアルバイトでも求人が最大の課題です。とくに食材の仕入れ、レジに関しては、金銭を取り扱うため、とくに信用できる人物に任せることができます。

また自由な風潮のある台湾では、店舗に立っているときもスマートをいじったり、店員同士でおしゃべりをしたり、店内で飲食をしている風景を目にするのもしばしば…。そのため経営者は、年間を通して人材募集、教育、管理に多くの時間がとられてしまいます。台湾人従業員の社員教育にも課題があるといえます。企業と従業員との信頼関係の構築を前提とした、台湾ならではの雇用対策、従業員教育の徹底をはかることが大切なのです。

More!More!台湾♥

(文:You Li Xiang)

台湾人の半数以上が利用するSNSとは…

皆さんは1日何回Facebookを見ますか?情報の共有や、友人とコミュニケーションのために使われることの多いFacebookは、今や私たちの生活の一部になっているといつても過言ではないでしょう。しかし、日本人は最近Facebook離れしているように感じます。以前、Facebookが日本で流行っていた頃、毎日のようにFacebook上で友達が増えたり、「いいね!」したり、いろんな人がFacebookを更新して自分が今何をしているなどをアップしていましたが、Facebookの人気が落ちていた今では情報を投稿するのは大体同じ人。私自身も投稿するのは本当に気が向いた時だけです。しかし!台湾人は違うのです。台湾ではまだまだFacebook利用率が高く、中には毎日Facebookに投稿している人もいます。

東南アジアEC市場レポート・コミュニケーションによると、日本のFacebook利用率は人口1億2756万人のうち、17.25%となる2200万人ですが、これに対し台湾は人口2323万人のうちFacebook利用者は1500万人となっており、これは64.56%の比率でFacebookを利用していることになります(2014年1月時点)。また、台湾メディア中時電子報の調査によると、台湾国内25~49才のSNSを利用

する有職者の95%以上がFacebookを使っている(2013年7月時点)。しかも2013年の時点では1日あたりのFacebook観覧数は約1万人で台湾が世界トップとなっています!したがって私のFacebookのタイムラインも、ほぼ台湾人の友達のもの。中国語の勉強になります!(笑)

内容は自分が訪れた場所や、食べたもの、またネットのニュースなどに自分の感想を添えてシェアしたものなど、日本人と変わりはありませんが、1つだけ日本人と異なるのがいわゆる「自撮り」のアップでしょう。スマートフォンについているインカメラで自分自身を撮影する自撮り。台湾では「自拍(ズーバイ)」と言われています。私の友達の台湾人は別に何があるわけじゃないけど、自拍をしてFacebookにアップしています。(ブチ情報:自拍文化があるため、通常より綺麗に映る自拍アプリも充実しています!)

また、芸能人や企業らも



台湾で活躍する日本人司会者 - MATSU

台湾で使う言葉を学びたい…

それでも「日本人教師」が必要な訳?

日本人は台湾で使うために「中国語(中文)」を勉強する。台湾へ留学する日本人も多い。私が学生に戻り、中国語を母語とする教員(以下「Native」と記す)の教師と日本人の教師、どちらを選ぶだろうか。社会人経験があり年齢を重ねた状態の現在の私が中国語を学ぶならば「Native」を選択するだろう。中国語レベルが上がり、Nativeを前にしても緊張しなくなり、加齢によって日本語における見識も深まったことで「対人」におけるコミュニケーション能力が整ってきたこともある。現在でも、Nativeの教師をつけた場合「中国語を学ぶ」というより「Nativeと中国語を使ってコミュニケーションを楽しむ」という捉え方ができる。しかし、中学初期の「中国語習い初め」であれば、Nativeは精神的な圧迫を感じるかもしれない。「外国人だから」というよりも「人とまとめて話すことができない、話す内容がない」なかでNativeから学ぶ素地ができるいないように思えるからである。

しかし、外国人教師が主流になってきた中で、日本人教師にも求められるハードルは高い。日本人の感覚だからこそ有利性を活かして、言語の面白さ、学習のコツの指導力をよかったです。高めておかなければならぬ。ただテキストにあるこの受け売りではなく、文化や流行等をキャッチし、学習者である若者の興味を引きつけるような生き生きとした指導をしなければならない。指導者も常に勉強しなければならないのではないか。日本人教師には「中国語の文法指導」などもちろんのこと「台湾文化への誘導役」としての役割もあると感じているだけだったが、この時期の私の中国語の伸びは急激だったように思える。留学生は数年前まで母国おり、若者の活発な文化を体感、来日してからもインターの本領發揮である。

台湾近代化の功労者、花蓮開拓の父
第二回 賀田金三郎物語 ~後藤新平
(ウィキペディアより)

時は大正11年(1922年)7月2日。あたりは薄暗くなり始めた午後6時を過ぎた頃、一台の車が東京・築地の聖路加病院の正面玄関前に止まった。外来患者や見舞客で混雑していた昼間とは打って変わって、静まり返った病院の正面玄関前。車から降りてきたのは、三つ揃えのスーツを着て、丸メガネをかけ、短い白髪の、60過ぎの1人の紳士であった。

彼は、スーツのベストから懐中時計を取りだし、時計に目を落とした後、静かに病院を眺めた。その眼は悲しみにあふれていた。彼は無言のまま、誰も居なくなつた病棟へと入つていった。

一方、病室では、その紳士の到着を待つ男がいた。男の病状はかなり悪化しており、通常ならばとてもベッドの上に起き上がる事も出来ない様な状態であるにも関わらず、男はベッドの上に正座し、付き添いの妻に命じて、紋付の羽織をベッドの横に掛けさせ、紳士の到着を待つていった。

ベッドの上に正座をし、この紳士を待つ

いた男。彼の名は、賀田金三郎。そして、その賀田を見舞いに来た紳士。彼の名は、後藤新平であった。

(播磨 恒治)

病室の扉がノックされ、付き添いの妻が扉を開けた。紳士は出迎えに出たその妻に軽く会釈をした。そして、その紳士とベッドの上に正座している男は互いに目と目を見合わせ、そして、手と手が握られた。この間に、2人は無言であった。しかし、周りの者は聞こえない、心と心の会話が2人の間で交わされていた。そして、2人の脳裏には、2人の出会いから様々な出来事が走馬灯のように駆け巡っていた。

ベッドの上に正座をし、この紳士を待つ

いた男。彼の名は、賀田金三郎。そして、その

賀田を見舞いに来た紳士。彼の名は、後藤新平であった。

～お詫び～

第214号2面のチャイナエアラインの略

称を「CA」と表記しましたが、エアラインツー

レターコードは「CI」のため、誤解を招きました。

今後は表記を「CI」に統一します。関係各

社にご迷惑をおかけしましたことをお詫び

申し上げます。

川島小鳥が感じた“台湾の若者”的青春写真集「明星」



台湾の青春がつまつた写真集「明星」

写真家の川島小鳥さんはこのほど、「青春」をテーマに台湾の若者を撮影した写真集「明星」を出版した。同作は、2011年6月から丸3年間、台湾に通い撮り溜めた7万枚を超える写真の中から、選りすぐりの作品を集めた台湾一色の写真集だ。台湾人ではなかなか気が付かない、日本人ならでは、小鳥さんならではの感性でみた台湾の若者のリアルな姿が写し出されている。

小鳥さんは若者を撮ろうと思ったきっかけについて、「台湾を撮っているうちに、台湾は全体的に青春っぽい雰囲気があると感じ、青春=若者という考え方で撮影の対象を2歳以下の若者に絞りました」としている。なお、若者を撮るにあたり、小鳥さんは台南でオーディションを開催。台南で行ったにも関わらず、2日わたり行われたオーディションに

は台北や高雄などの台湾各地から若者が集まつたといふ。「オーディションはしたけれど、撮りたい子は会った瞬間に決まつていました」と語る小鳥さん。撮った写真1枚からは、台湾の若者の持つ素朴な青春が伝わってくる。

そもそも小鳥さんと台湾との出会いは、台湾でも人気だった小鳥さんの前作「未来ちゃん」(2011年)の展示会だ。それをきっかけに初めて台湾を訪れ、すぐに台湾が好きになつたといふ。なかでも好きなところは台南で、小鳥さんは「ほつとするとあったかい気持ちになりますね。美味しいものも多いし人も優しい」と台湾好きの理由を語る。

出版に先立ち、東京・青山のTOBICHIで2月11日より15日まで展示会を行つた。

期間中、台南好きの小鳥さんと台南のガイドブック「オモロイ台南」監修のヤマサキハナコさんとのトークショー「台南のさえずり会」が行われ、グルメや観光など台南の魅力や、「明星」の撮影秘話などが語られた。トークショー後はサインや会話を通してファンと交流も催された。

トークショーを聴いた観客は「私は『未来ちゃん』の時から小鳥さんのファンです。台湾は、小鳥さんの写真の雰囲気にすごく合つていて思います。『明星』の撮影スポットに



写真家の川島小鳥さん

行ってみたくなりました」などの感想のほか、「私は台湾人で日本に住んでいますが、小鳥さんが台湾のことをどのように紹介してくれるのかずっと気になつていました。小鳥さんは、台湾人が当たり前だと思つていて気が付かない台湾の素敵な風景や人を写していました」とコメントしていく。

現在、渋谷パルコにて「明星」の展示会が開催中(～3月15日まで)。出版元のナナクロク社によると、今後は台湾でも「明星」の発売が予定されており、それに合わせて展示会も台北、台中、高雄と順次開催していくといふ。



今年の日本大賞をとった座間洋らんセンターのらんは台湾産だった

台湾の蘭製造業者 「世界らん展日本大賞」に 25年連続出展



は我々台湾人の情熱から来ているのでしょうか」と熱く語り、「今後も台湾の蘭を日本の方々に紹介し続けたい」と目標を述べた。

なお、同展に先立つ前日の13日に行われた内覧会には、台北駐日経済文化代表処の沈斯淳代表夫妻が参観し、世界各国の蘭を堪能していた。沈代表は「同展は台湾の蘭の美しさを世界にアピールする良い機会だ。近年は台湾の蘭の素晴らしさを知る人が増えて来ているが、さらに多くの日本人に知って頂きたい」と述べた。

また、内覧会に訪れる台湾の蘭を観賞していた宝石珊瑚保護育成協議会の吉本憲充理事長は「私も家で蘭を育てている。実は昨日、仕事で台湾の高雄から帰つて来たばかりだが、高雄にも胡蝶蘭が沢山咲いていた。台湾の蘭は何と言つても色が綺麗だ」と話していた。



台湾蘭花産銷發展協会の高紀清理事長



読者プレゼント企画 ◀◀◀



台湾新聞をご覧の皆様の中から抽選で2名様に同写真集「明星」をプレゼント致します!応募方法は、ハガキにこちらの切り抜きを貼り付け、お名前、ご住所、お電話番号及び台湾新聞へのご意見ご感想を明記のうえ、台湾新聞編集部までお送りください。当選のご連絡は発送をもって代えさせて頂きます(3月中旬に発送予定)。〆切:3月15日(消印有効)

台湾新聞社編集部〒171-0021 東京都豊島区西池袋4-19-4/tel:03-5917-0045

日本初・3D映像で蘇る テレサ・テン(鄧麗君) メモリアルコンサート ～没20年追悼チャリティ音楽会～

2015年5月23日(土)

会場 渋谷公会堂

**【チケット一般発売日】
2015年3月20日(金)**

出演者 司会:徳光和夫

3D ホログラム映像出演:テレサ・テン

出演:五木ひろし、荒木とよひさ (Special GUEST)

内田あかり、エンレイ、伍代夏子、田川寿美、長山洋子、夏川りみ、他調整中 (50音順)

(海外) 王靜、陳佳

時間 景の部 14:00 開演 (13:30 開場)

時間 夜の部 18:30 開演 (18:00 開場)

主催 渋谷公会堂/読売新聞社/鄧麗君没20年追悼音楽会実行委員会

後援 渋谷区/台北駐日經濟文化代表處/文化放送/(財)鄧麗君文教基金會/ユニバーサルミュージック

企画制作 エムファーム/文化放送開発センター/パシフィックアートセンター/シニックス

協力 台湾新聞社

全席指定 ¥8,500 (消費税含む)※未就学児入場不可 【お問い合わせ】ちけっとぽーと TEL 03-5561-9001 (月~金 10:00~18:00)

